□ بأشراف : مريم السناطي



المطلة الأهيرة

بعد (۲۱) عاما .. على رحيـ

سل طائر غرد

ويتلف والمستقلين وقود حياء قل و و و الكلمة حيد هلوة ورو و يتورد رقراقا لدنا نديا غناه هذا المنطيب ويتلف النبرة السلمرة حيَّ يطلقها كانقي عابكون عليه الداء صفاء ورقة وشجوا ، نتر بلمبيين ، اه لو تعرف ! من تلكر الآن وماسيالي منها هين نمن لمعنن صوتك الماضر فينا دوماً ، منذ ذلك الربيع الذي اختار رهيلك ، لاجنت موتك ، حتى أردواه مشاعرها باخلايك التي اسرها المزن لمنظة المريوم من اذار - ١٩٧٧ ..

> اتبكى ١:١ عبـــــا يـــداهمــك المزن ، وذايى ان تواسيك العيــون فانهارات مما تطنهى سفر ، وللناي ق مشواك اغشيسة ، مساليسين القاوب كالمصافع أنتفضت بدمعية عبرت مقتبـك ، ، نور عيني ، روح ظبي ، حبيبي ، حياتي ، هل بالفت كليرت ل ذكرى رهيلك ١٦ ابدا اسمع مالياله يوماً ـ آلوأهـل معند عيـد الوهاب : أكمطار يآلامة العربية صوتياً شجيا كُمنُونَ كِيْدِ الْجَلِيمِ مِافِلًا ﴾ ، فهل كان متواضفاً موسيَقُل الجيـُل الى هذا الحدُّ ؟ أسمع لَانْ مَأْلِلَهُ أَهَمَدُ الْبَلَّالُ المبريخ يألقد وادعيد الحليم عققة (اميراط**ي**رية محمد عبد الوهاب .) تكرن المهلش وتعصدن بنبيع

ومحبة الوفاء اليله ، علني اصطلى عمق مازرعت فينا من صدق الشاعر ، رائيابعض غناء هذي الايلم . فاسلمت مضانيج الصوار مضاركة واختصارا بالميأة .. كلت ﴿ الْقَاهِرة بِوَم وَقَالُهُ ،

، نكرى الراحل عبدالطليم تزكد كل عبام يمر أن الخلود في العبطاء الذي اتسم به ابداعه ، بؤكد ان الموت يأخذُ

جمد المدع ولايتهن روحه .. الشاقد الموسيطي فسلاح المعل : دعيد العليم عصر شاص المعمل : و عد الحديم مصر هامن فعلي مساحة ثلاثين علما من الوجد المايق في فضاءات المعشق الانظياء ، الله يذكرنا بكل ماهو جماني وتلقائي في الفضاء الدائرء اللذيذ ، المه موية ورحية للمظفق العبريي وكالب قد

البياتي : ، منذ تاريخ رحيله وحتى قدوم البديل عنه ، ربما سنحتاج الى حيث انقلت صع الكنائب السيند اختصارا لكل ماهو رائع وجميل ، الشوربجي لكتابة مسلسل عن حياته بللاثين حلقة همل اسم (رحلة المجد اربعة قرون او اكثر أن يحاول تحريك المقرح الظاريوني نبيل ابراهيم مشاعرنا مثلما فعل العندليب .. والعذَّابِ) الذي لَمت بِلُمُرَاجِهِ وَتُم الفنان التشكيل عبد الأمير علوان : ، غناؤه خلاصة للحب العذري ، انه

، فنان سفق لعصيره ، وامتداد راق لنواهي الفناء الحليلي ، فانه لم يزل مفرداً في قبره الى الآن ، بله (اربعینیته (اغلب الادامات العبريية .. لم ازل اسمعيه بيطرب وتمعن واعجــاب ، لانه يعيـد في كـل أيــامي الجعيلة في فتــرة العنفــوان والشباب ، آل**بآ**حثُ النفس دَ . الحارث عبـد لحميد حسن : • أجعل مائيه أنه فثان وانسان ينعلوي على قيم ، اخلاقيـة وانسانية نادرا مالكون عند الفنانين ، الملحن البسدع محسن فيحسان مع كل هذه الرقة والشفافية والتسأمع و عبد الحليم عاش في وجدان الذين ومعبة الأخرين ، تربيطني به علاقة ومندالة تعلد الى عام ١٩٦٧ وكنت لد سباوه واللين اتوا بعده ، لك شيم الفُنّ الأمسِلُ الذي لايمكن له ان يعوت .. ولايمكن لاية موجة في الفناء التقيله اشر مرة ف انكلترا علم ١٩٧٦ ن مستشفی (لندن کلنک) عندما کان یمانج هناک .

مهما دعمت ويرزت باطر اعلاميـة ي خلل قنوات الفضاء المنظرة ان تظم المُشْرِج الإذاعي الكبسير مهشد الإنمساري : • لم يزل صبوله ينبض

جِعلة واحدة من جمل عبد الحليم الموسيلية والإدائية الملصة ،

تصدر ترويا في بلغراد ، مجموعة لصحية جديدة . للقناص الصراقي الكبسي عجد السلسل ضاصر .

بعنوان و جريمة معتربة جدا ، ، ترجيها الى اللغة اليوفسلالية ، المتغرق سريكو ليتضاويج فست

المعوعة عشرين قصة من ابرز اعمل

سجسل السزهسور

الشرى بجل بيهطائي طبة بحور الأعلى من شرعة للبنور وكابت عاد القراية (يافظ) بانها مستعدة لتكديم تحويش اذا لم الكن البلور صالعة . ويعد زراعة الرجل البلور انتظار شيرا دون ان تتسو ، اسارة الدرية فاعدوده الا تحويشا عن العلية ، بالاسالة لعابة بدور القرى وضع طبها عذا الثمليق ، ان بدورنا عندا الرجها عبد بدور شركة لقرى اللمور بالشيل الى حد الها لاتفهر وجها ابدا



يعرش تلقزيـون المبراق المطلمـــل

المأن الجديد (دليل القبائلة) تنظيدًا أحندالية ال كمسة گظلة تمنطرم بقائلة أغرى عدمنا ييدا

كافل بضارة غيه نقية كبيرة من الفائني العراقيين



مدارات

كتبات للكلبات

قبل أربح سنوات حملنا دفاتر واقادما ودرجنا معد عمر طويل ف الطبوار م عين اربح تسويات جمعه دعام والمحه ودرجه بعد بعن سويل والمهدور و الله تقلق على اللهدات مرة الله على اللهدات مرة الله على اللهدات مرة الله على اللهدات اللهدات اللهدات اللهدات اللهدات المالية والمؤمّرة المغلق كليات الدراميات السائلة والمؤمّرة المغلق كليات الدراميات السائلة المهداة الكلم اللهدو الاجتهار اللهدات المدروة الاجتهار المعالمة ا أيما مضى هين كنا مالزال فتبلنا كانت الدراسة فنرج سعادة غير اننا وجدنا ق دراستنا ونحن بهذا العمر بعض الفقة وخياصة التوفيق بن الدوام أرسيعي ـ لان معظمنا من الوظفين موالدوام البراسي وهكذا فهرول يوميا عن ألوسي ـ لان معظمنا من الوظفين موالدوام البراسي وهكذا فهرول يوميا عن أبدواب الدوائر الى ابدواب الكليات ـ والعلم شور في أية حمال ويستحق المكاهدة

مده غير أن المعاددة الكبرى من في الكتب والمعاشر وخاصة بالنشائة الطلبة المعاددة المعاددة الفلت كالمسائدة لا لتوفر مصادوها في النتوال المكتب المعاددة المعادد

بهت معرفه من على على عليها و في رود ، خم دروع . حمد درون وعلى و عليها . درون و عليها . مدرش . حماد درون كبير ، درون و بالمثلون معرف المحمد في المداور عبد المدروع . المثلون والمدروا و . المثلون والمدروا و . المثلون والمدروا و . المثلون والمدروا و . المثلون والمدلون ، والمثلون المدلون . والمثلون المدلون . والمثلون المدلون . والمثلون المدلون المدلون . والمثلون المدلون المدلون . والمثلون المدلون . أكتبا قيمت مصافيرة عن د الثنيت المراقي ، خابل المعملي ومعاناة الشعب العراقي قائلية منة ، استعرفت خلالها تراسات الربث السومري واليليل والأطوري والعيلي في النحت العليث ، شاركني في المأشرة : : يوسف عبى وذاك ليطال ، ثم ذال للعرش

> نتانج مسابتة مساسر السديين

ووهنعت مؤشراتي للطلقان الرعاة الليالأر

المفقر المرفن للاحراء الله التي الموالية المرفق الموالية الموالية

المحمد المعلوي حيث ميلانا على الا المعلى لهوال مقوم الوسطيعا : علا ألا المعلى لهوال مقوم الوسطيعا : علا ألا المحمد و في الدار (١٩١) : المحمد على المراحد واحتسام المراحد في المحمد المستون

حد هذه هي الدورة كتبية بن مـدا

محمد غنی حکمت 🤃

والعرب) وذلك على مدى يومي الاربعاء والخميس ٢٥/٦ و٣/٣/٢٦ ويشترك فيها عدد من السادة المختصين في محاور سياسية والتجيادية وعسكرية وثقالية ومنهم الْإسالاة السيد محمد سعيد الصحاف وزير الخارجية ود . فيصل رفوع وذ . حميا الجميل ود . اسماعيل عبيد حمادي ومندوب الشائجي وعبد الوهاب القصاب ود ميلود أغهابي ود . نادية المقال . تقام الندوة في بناية البيت وتكون موعد ندوة الأربعاء الساعة السادسة مساء أما ندوة المفسس فتكون بي الساعة العاشرة صبيحا

الفضانين العرب لمضاومة المص

On the first than the Colonia Cartha the Colony were <u>the gray from</u> the Spatial of the Colonia the Co دعت صحيفة الأحرار المصرية الى انتاج فيلم مستوعي من ظروف الحمش المُلووض على الشعب العراقي . والترجت الصحيفة في مقال نقدرته ان تبــادر الفتلة رفدة بانتاج هذا الفيلم نو ان تسهم بتقديم قصة منــافظة عربيــة من العراق في فيلم يحكى قصة هذا العصار ،

وقالت أن الفائشة رشدة قد الثلث يعلمرات المنازت الإنسانية التي تصلح للعرض عل القبائة كما أنها من الؤكد قد استعم ال روايات عن صعود للراة العراقية .

مصحب الروبيات من طبيعة للواه العربية واضاف الله من لفارد ان تتعرف على مدّه القسس في عش مرامي عما دعت المسحبلة ال فتح باب التبرع لانتاج مثل هذا الفيام لأن مثل هذا الفيام سيسالم في تحميق الوهي والراء المودان العربيين ويسالهان طالت مخزولة ومصامرة وَالْمَارِتُ الْيُ اللَّهُ سَبِقُ أَنْ قَـنِمْتُ الْلَامُ مُمَكِّلُةٌ عَنْ تُهْمِيلَة يوحّيره وّحرب اوكلوبر والنامر منلاح النين ونلوى المّل وتصوير الثالثة نادية لطلى اليام عن معاصرة بيروت من قبل الصهابتة وعالت مع اللدائين الالسطينين

واكت منعيقة الاحرار أن هذه المسامنات خلاية في تهنتها والمطوية عند شعب تربي في

تم في الإمللة المامة لاتحاد المؤرخين العرب ، تأسيس قسم خاص بالارشيف ، يضم معلومات تاريخية عن جميع المؤرخين العرب والمراكز والجامعات واقسام التاريخ في

وهو مفتوح حقيا للباعثين والمنظمين ، ومن فروع هذا القسم : ، المؤرخون في الإنطار العربية ، و ، مؤسسات الأسلم التاريخ في المسلمات ، و ، مراكز الدراسات والبحوث الاسلامية ،

عقد قسم الفلسفة في جسامعا لكوفة هللة نقائبية تحت عنوان أمسالة الفيكير الفيلسيني

لسلامي) . وقد دارت وقبال حلقة علَّى محورين الأول أحبالةٌ الفكر الإسلامي ، وحساشر فيه . نعمة محمد ابراهيم والثاني غناهيم الاصسالة والمعسأعسرة وحاضر فيهاد . فليقل الجابري بعد جولة فنية في ايطاليا وفرنسا

فيد الحليم حافظ

يؤجج أينا دوما مشاعرنا لجأه الحب

الأولّ .. حتى عندما اسمـع اغانيـهُ الوطنية يغمرني ذلك الإحساس الذي

يجعلني ألوب وأنا ارتشف من بشر عسل هذا الحب بصنوت عبد الجليم

📺 جسن عيد الحميد

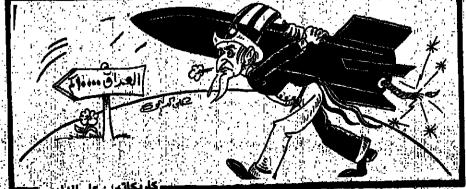
يايم المساد موساس البحث العامي المسروبينة اليسوم الإربيضام السوافق الإعلام الإربيضائين منع جمعية الإعلام المساقين شدوة حول اللايم والتقاليد الجامعية سيطنان فيها كل من د : هيد الإما الفقائي رئيس جامعة يغداد راليكتور حسين على محلوظ

لتيم والتتاليد المامعية

The state of

__ أتخطيطات سعدالطائم الجميار والقن في العراق ، لبنت من كل هذه الفعاليات اعتبياناً

امتعلی التحقیدی التحق الله التحق ن شام الساحة الساعة من مساء الهجو الاربحاء ۱۹۸۸/۳/۹۰ وسینظمن للمرفی خدسین عمسلا الفطیطیا یمال تجریت من تحقید الل الارق تطریحه من روما عام ۱۹۵۸ واحد الان ابطليا كبيرا بقمراق . ثم سافرت ال فرنتنا لترميم الخلطات الماملة في د بلد السائم ، الذي تحت عام 1447 في اليونسكز ، التي طبعت صورتها في بطالة يربية واسعة التدلول



- كمحمد اسماعيل

بنش ابلغ منسان ارتباهمه لمارات التمساون بسع المسران

واصل السيد الرئيس القائد المنصور بالله صدام حسين ، زياراته التقدية لقري وارياف عراقنا الحبيب ولقاءاته بالواطنين من ابناء

غقد قام سيادته ، حفظه الله ، بريارة اقريتي عوينات والبودور في

محافظة صلاح الدين.
وبعد تشرف دار احد المواطنين في قريبة عوينات بزيارة السيد الرئيس القائد ، رعاه الله ، تجمع أضافي القريبة للترحيب بعقدم سيادته .. معبرين عن عقايم فرحتهم باطلالة القائد الحبيب وحلس السيد الرئيس القائد ، نصره الله ، وسط ميدان الاجتفال تحيط به خماهم القرية وهم يؤدون الدبكات العربية ويردون اغاني المر

رسرح وفي الوقت البرى كان سيلات ينظر في طلبات المواطنين وسط المحتقلين ويخط بطلب الشريف هوافشه الكريمة على تلك الطلبات كان يحني المواطنين مشيرا بقيضته مشاركة من سيلاته لافراحهم وحيا القلاد المجاهد الخبيب صدام حسين ، ايدم الله ، راية العراق

ت جنيف/واع : ابلغ البنيد توتشان بالررثيس اللجنة الشاصة السيد عول عنان الإمن المام المعدة

أرتيلهم لمسترات العفل والتملون يين الغناق واللجنة

الإول المقس الاوربي للأمم اللحدة في جنيف واوهني في تضريحات منعقلة الله تخدث مع السيد يكار الذي ابلغه

بتباور مستوى جنيد من التعلون بين الجانبين .. وكان

بتل ك إنساد في مؤكمر ضيعتي ينقداد منباء الإربعاء الماضي بروح التعاون التي تجسنت بن غلال جولات الفارضات

الكادة التي عقيما يومي الللالاة والاريمناء مع الجياني

المُرَافِي وَكَذِكَ مَنْ جُلِق كِمَانِينَ الْمَدُودَانِينَ الْمَرَافِينِينَ مَعَ فِيْقَ خَبِراءَ اللَّهِمَةَ النَّفَامِينَ فِي الْوَافِي الْقُمُولَةُ مِرْافِياتِينَ

احرازه على طريق تتفيد الليل بعداد بين المبراق والإمان

Marie (1)

<u>ح موسطى/ المباح ا</u>

وقيق خبرانها . أعلن ذلك ألسد عنان لدى وضوله ابس

الإحد ٣٠ ذو القعدة ١٨٤٨هــ ٢٩ آذار ١٩٩٨م ـ العدد ١٧٣٨

العلم للامم المتمدة ذال السيد مثلن كالعيند وكيس اللجثة التقامية بأن عل عن عبير على مايرام - وجدين بالذكر ان . المراق اعد ملا توقيع مذكرة التقاهم منع السهد عضان و الذات والعضرين من ضباط الماضي حرصه عل تنفيذ الإنفاق - والإلزام ببنوره وتعدا عل مسلولية الاطراف الأغسرى المغلية به في تنفيذ بمهراتها واحترام التزاماتها ، وعلن السيد بزاك الله معليل الامن الضام للامم الكعدة ل بغداد قر الد ل تصريحات اوعلة رويتر غلب تسلم مهام عمله الأسوع الملقي ان ليماح الإنطاق يعل عل اللهمينج الإلتزام يعملهم ومسؤولياتهم تجاهد هذا . وأعرى وعظة رويد ان المندعوق فنان سيتوجد ال موسلو أليوم الاهد ق خولة بلنس بكين وللنن لاطلاح المسؤولين عظم بعيد إيارتين مدينتين اوالمدحان وياريس على مراجعا تطور

وزياً على أسلله المبطيئ شول بدى الطبم الذي تم الملاقة بين العراق والامم المتعدة [1

الرابس القالد المتصبور بالد عبدام بتسين تسلم السند عزة ابراهيم نائب رنيس مهلس السادة السورة اس اوراق اعتباد البنيد داياكار راتاكوندا السفير اللوهن فزق العادة لجدورية الهند المعين لدي جمهو زية المزاق وحضر مبراسيم كشيريسم الإراق الإهتماد السينجان متميد سميد المبحال وزير الخارجية ومدير عام مكلب السيد ذائب رئيس مجلس قيادة

وماليت ل بيبان صدر اسن ل ختيام اللقاعات التي لفت ين وليد الزايمة

ما المسار والانفيان وعد كل مسابق مراه العربية وكل المالم , وأضاف أن تحسايم جمالير الله العربية وكل المالم , وأضاف أن تحسايم الجميار القروض على دواء وغذاء شعب البغية ص٣

اللورة ن

TOTAL STREET, STREET,

المنساضل عسدام هسين يسزور السدار

الشعسوبي عبدالكسريم تناسم عسام ١٩٥٩

ثم تحدث احد مناهس الشعب من شهود المسيرة الجهادية الغالارة الملك المناهس صدام حسين عاشفا من جوانب تاريخية مهمة في جياة الملك البحل او اخر عام ١٩٥٩ و ويف كانت مفدرته الل سوريا وعاهد رجال قرية البودور السيد الرئيس القلاد . خفاه الد عل البلغة الد ، خافران الد ، وفياء لعهد النظيال والولاء المطلق لرافع راية المعرف الابدة المناقس حسنام جسين التي عمرها الغرج والابتهاج بزيارة القائد الحميد الذي شاركهم افراجهم وجيا زائدهم والاباتها والابتهاج والماجدة المعالدة المناقبة والماجدة التراقبة في المناقبة والماجدة والمنات الحراق المغربة المناتبة في المناتبة الحراق المناتبة والمناتبة الحراق المغربة المناتبة الحراق المناتبة والمناتبة المناتبة والمناتبة المناتبة المناتبة والمناتبة المناتبة والمناتبة المناتبة المناتبة مناتبة المناتبة الشريفة وابناء شعينا الابي باطلاق عدة رصاصات أوق المحتالين وأدى السيد الرئيس القائد صلاة المغرب في القريبة وتضرع الى

وادى السيد الرئيس المصد المداد المصرب و المريد و لمحرح ال البداري عز وجبل أن يديم نعمة العز على العراقيسين المجاهدين المداورين .. وأن يكلل صمودهم البطوق بالنصر المبين وفي ختام الزيارة غادر سيادته قريسة عويسات مودعما بالحب من ويعد أن أدى سيادته مبلاة القلهر في اربية اليودور ، البواهيات

السعر ٢٥ ديثار

احتِقَالِات القِرية والدِّبِعَاتِ الشَّعِينَةِ ... ثم غاير السيد الرئيس القائد ، حفظه الله ورعاه ، القرية متودها يحلط الله ورعايته ويعهد الوفاء والولاء الملق من ابتائه الضجعان

الجماهير

لم توجه السيد الرئيس القائد ، امده الله بالتصر المؤير ، الى قرية البودور حيث استقبله أهالي القرية بالفرح والإهاريج وزار السيد الرئيس القائد المجاهد الدار التي قصيها بعد اجتبازه نهر دجلة سياحة ، اثر تصديه لطاغية الحكم الشعوبي عبدالكريم فاسم في عام ١٩٥٩ ، والتقي فيها بعدد من رجال القرية . مسلميد اجانبا من ذكريات النصال البعثي الشاق ، والإحداث الجسام التي مر بها شخصيا ، وما واجهه في الطريق من صعوبات .. كما تحدث سيادته عن القيم النصالية والإخلاقية للمناضلين البعثين الإولاياء لمباديء عبد مدارة من التيام التيام التيام الله عن المعاملين البعثين الإولاياء لمباديء عبد مدارة التيام المنافلين البعثين الإولاياء لمباديء العرب عبد مدارة المنافلية والمنافلية المنافلين المعتبين الإولاياء المباديء المعاملية والمنافلية والمنافلية والمنافلية والمنافلية والمنافلية المنافلية والمنافلية والمن الامة واعتباراتها الطريقة

عسرة اسراهست يتسلم اوراق اعتسماد

 إدبو عليه / واح وصل ال ايو غلي أمس المبدون أشخص للسيد الرئيس الثانة مدام حسن السيد شبيد المائين وزيد العدل ال أغنية سيفير الهندي اللبدية زايد بن سلطان ال نهيل رئيس أولة الإمارات المربية المحدة وسنيقلغ مبعوث المنيذ الرفيس القلاد مندام بمسين يكيس دولة الإمازات العربية المنحدة على الخر المستجدات في العلاقة بين العراق والإمم اللتعدة بعد الالفاق الذي الرم بيناها الشهر الماضي لل 🖸 بقيداد / واغ : ديكينة عن السيد كتلب الاردن يميون صبودالمران الاسطوري

المربية الشقيقة والدول المعابقة الاردائية هيمود العراق الاستطوري ق التي سائدت المنزاق فبلال الازامة تواجهنة التهيديندات الغينواني . ولا قبضوة التي البلغ المناسة الادارة لانزيكية والحصآر الجائن الماروش الإمبريكيية فسده ال البعبه منذ اعثر من سنيع مبدوات

وفيد المتحيلس الوطني والأنصار العام للارساء والكثبات بازر

ن تمن جديث السيد الرئيس اللبلد من ا

باشراف : باسل الخطيب

عُرضُها الدكتُور ۽ ناملُق اعمدُ رَكي ۽

وق محور النائيرات البيئية قدم

البلعث ، ضياء على شاتي ، دراسة عن الفــازات المنبعــلــة من عــوايم

السيارات والعوامل المتلخية وعلاقتهأ

في حصول الظاهرة الكينيباضوئية

تتاول من خلالها النسبة النزايدة من

الفازات السامة المنبعثة من عبواتم

السيارات والمخاطر النسلجمة عن تلك

الزيسادة والمشراكها منج العبواميل

المنطقية بتهديد القطر بسلكوارث

البيئية ومنها الفسف الكيمياوي (الظاهرة الكيميافيوئية) التي تنتج من تحلل بعض الفسازات السيفية

المنبعثة من عوادم السيسارات يفعل

الاشعبة الضممينية وتفيأعيل المواد

اللحللة مسع الاوكسجسين الجسوي

وانتساج الاورون او بعض الجُــدُورُ

الحرة وتؤدي ثلك الظاهرة الي اللاف

النباتات وحصول حالات اختضائي ف

تؤدي الى الموت ، وتنساولت الدرآسية

تـُالْعُ عوادم العبارات ﴿ الإصابة

بالأمراض التنفسية ودور الولايات المحدة الخبيث في معاولتها جمل

القطر من البلدان الشبيسة الثاوث

بعلعهنا القنطر من الحصبول عبل

معتلزمات رصد آللوشات آلبيئيسآ

اما الدراسة التى قدمتها البسلحة

، غبائن معيمي عبزيسر ۽ عن تاوڻ

الهواء بالعوالق الجوية واشارت فيه

ال وجبود انطَّفناطن في نصبِّـة تلَّهُ

الفوالق ف مدينة بقداد شائل علم

١٩٩٧ لَقَدُ الْلُرَثُ جِدلًا بِينَ الْمَاضِّرِينَ

حول دقة ما ذهبت اليه البلملة الذ

الثُّفَلَت من منطِّقة بابِّ المُعْظم بنايــاً

وزارة المنحة كمحطة للرصد لأسير

مع الفواهد الكثيرة التي تبين زيدًة نسبة تلك الموالق في مدينة بقداد

وبرزت خلال المُؤتمرُ العُميد من

المكثرهات والتومييات وهبهيت اعماله مشاركة فعالة من قبل آلوزارات

وأللوسسات المقتللة

الكراهيه المنهي



للتغيرات المناغية التي شهدها العالم

مركزا على الموازنة الحرارية للارهر

واختياتها بيزييادة نسيية الغيازات

الدفيلة كفار ثاني اوكسيد الكاربون ومساعمة الدول المساعية وخصوصا

الولايسات الملمندة في طرح الجسزء

الاعظم من ذلك الغازات لاجواء الأرض

مما يحملها مسؤولية التغيرات التي تسببها خلك الزيادة على البيلة .

وتقسنت اعمل المؤتمر مناقضة

اكلى من اللالين بحلياً شيال خمس

يلسنات شطت مصوري التغيسرات

وبندأت جلسان النؤتمر ببصوث

التغيرات المنلخيسة الآقيم الدعثور

: وليند اسميع جناسم ۽ درامية عن

الظروف المناخية لدينة الوصل معد

الشاء بحيرة سد صدام ، أذ اثبتت هـده العراسة عدد مقارنتها لكميـة

الامطار ألسالطة قبل ويعبد انشاء

البحيرة ، وجود زيادة في كمية الامطار السالماة على مدينة الوصل بعد انظماء

البحيرة كانّ لها دوريّ سد احتيلهات

الماميل الزراعية في الماللة وكذلك

مصول تغير جوهري في سرعة و أتجاه

الرياح ﴿ الْمَعَافِلَةِ بِعَدِّ انْشَاءِ الْبِعِيْرِةِ

بزيادة ألريساح الفنرتية والشبعية

مقارنة بسائرياح الغربية آلتي عسائت

سالدة أيل أنْفناء البعيرة .

المنلغية والتاثيرات البيئية

بوفي

■ ماهِدة الربيعي

واقتال النكاور رعبد كاظم مصلح

ركيس اللجتة التعظىيرية للغؤتمر ت

كلمتساء مامتعسام الليادة بعبوضوعية

البيئة وهمليتها لاسيما أن التاليرات

الملية للتغيرات النافية استحت

ملعوسة في كلير من النواهي واخطرها الناحية الصحية بدليل ما تمانيه بيثة

المن العراقية من جراء اثار العدوان

اللاتَّلْيْتِي والحصَّارُ الْطَالَمُ عَلَى تَعَلَّرْنَا

وق معاشرة الافتتاح قدم البكتور

شاكر عيدالعزيز عيدانة عرشنا شاملا

التغيرات المُتلخية على البينة وعبقية رصدها وما هو اثر التاوث البيني على الْكُلُواهِسُ الْلِشْلُقِيسَةُ الْلَحْطَفَةُ ، فِلْ الاسكلة وغيـرها كلـع بحثت لها عن أجابات بين جلسات وبموث المؤتسر الوطنى هبول التغييرات المنسلفيية وتأثيرانها البيئية الذي عقده غس لانواء الجوية في كلية العلوم في الجامعة المستنعبرية يومى ٢٣ و٢١ من اذار الجباري وحضيره الدكلسور عبدالجيار توفيق وزير التعليم العآلي والبحث العلمي والنكلور فهد الشعرة وزور التربية والدعتور رياض النباغ رئيس الصامعة للستنصيرية وعسد كُبْعِ مَنْ الْمُقْتَمِينَ فِي مَجِهَاتِي الْبِيكَةِ

والأنواء الجوية .

ھالـ

الشاشة

محالج جديدة

يطلب كليرون بانشاء محالج قطن جنيدة ومقطورة تلبي الزيادة المُلوقِعة في انتباج القطن .. وتبؤمن تُصنيمه .. عَبَل وَفَقَ الطَّرِقَ الحبيلة .. لاسيما أن محلج القطن الحالية قديمة وغير كلوءة لهل من معادر ۹

بالثوم نقضى على

الجرب والقمسل!

استفدام الثوم في علاج الإمراش المقتلقة نيس بالشيء الجديد فاد عرف الأولون الثوم كملاج لمدد كبير من نفات الجهاز الهضمي ويستاهم الشوم ليضبا في خفض نسبة الكواسترول في الدم والمحد من ارفقاع ضغط الدم و في ذلك ، لكن فريقا بمثيا من كلية العلب في جامعة بغداد تمكن أخيرا من الكتفاف ميزات جديدة للثوم لذ نجح هذا الغريق الخيرا من الكتفاف ميزات جديدة للثوم لذ نجح هذا الغريق الخيرا من الكتفاف ميزات جديدة للثوم لذ نجح هذا الغريق المناسات المن في الأوصل لمنتج مرهم وغسول من الخلامنة للثانية للذي . أثبتنا فعلينة علينة في القضاء عبل طفيل الجسرب وقتل

ويشير النكتور عماد الدين بلنير ارجو ارئيس فرع علم الاموية (النفرما كولوجي) وقد إعضاء الفريق البحثي بان تلك الدراسة تقد روادية في استخدام الشلامة الملاية المجلفة للامو لملاج الإفات الجادية كمرهم بعد التخلفي مِن رئتمته لعلاج داء الجرب وكفسول للقطباء على قميل الراس وقد المِنت التجارب الفقيرية الفعالية المـعـية للمستعمرين في القضاء على ذله الإفان التي ارتفاع عند المعلين بها في الاوتة الأخيرة بشكل عبير نثيجة أنتس المعالمات العلاجية والوقائية

ويؤك النكلور ممند وللا أبراهيم بأن التجارب الاولية والمنظلمة للمستحضرون التي اجروت على المرض في اسم الإمراض الجلدية في مدينة صدام الطبية وفي عيادة هماك الطبية ومستشفى الرطان ، قد حقق نسب طبقاء عالية من تلك الإللان بلغت ٩٠٪ ق التقلص من داء الجرب والهُ/ ق القضاء على الإصليات بقصل الراس ، مشيرا الى أن رفهن كمن هذه السلمفيرات وكفائلها كفيلا عن خلوها من الأثل الجالبية تؤهلها لتمل معل المتحفضرات المنتورية ي

جريدة الاتعاد

تعان جريسته الاتجساد عسن تساجير

مرهم او خسول ..

مدمن) أن التمرينات المالية المنطقة تبادي أن غلال أعلمال الإمبلية بالمموات التي تكون ن الرارة وكذلك غلال اعتمال الإمبارة بأمراض الرارة الاغرى .

تَجِدر الإشارة الى لن جهود الغريق البحثي الذي شنم المكاثرة محمد رشت غزال وعماد الدين بشير فرجو ومكرم

مكى الواعظ قد تكللت بالحمول على برادة اغتراع من

الجهاز المزكزي للتقييس والسيطرة النومية عن الإبتعار الموسوم د طريقة جديدة لعلاج داء الجرب وقعل الرأس في الإنسان باستعمال السلخلص الملي لنبات اللوم على شعل

المصوات في الوارة ادى الرجل يدى تجنيها باللي السريم والهرولة والهري شدة (۳۰) دليقة (۵) مزات اسوعیا .

اعلان بيع

عُ الله المزادة المنافة معتلفة بموجب فاتون بيع وابجار أموال الدولة رقم ٣٧ نسسلة ١٩٨٦ اجراء منافصات التوسهوز (سواد خاسبات

لوضح تقرير علمي نقر ق المهلة . الطبيبة الامريكيية (الترن اللطب

تعلن احدى تشكيلات فلطاع المبلاعي حن تيلموا باعراء مزايدة طنية لبيع مواد ايعان اعدي تشكيلات القطاع المساعي عبن

ونظت تقارير عليية عن الكارير أوله أن (71) بالكانة من مالات تكون

مع ٢٠/٢/ في الموقع الكائز [وكامرات واجزائها] فطى الراغيين من ذوي،

توصلت بلعثة عراقية ال امكانية تصميم وبناء انظمة تَعْمَيْم ويِنَـاء عند من الانظمة الطبيرة التَصريبيـة باستقبام الطبعات العصبيبة . تقول الباعثة عند قدلا ان تُصميم وينام ننام خبيرة بالطرق التقيمية يحتساج الى العلام من الجهد والإمكانات مما يقال من اللجوء ال اعتمار الكتر من الجهد والامكانات معا يقال من اللجود ال اهتماد النظامة خبيرة متلامة ، في حين ان الطريقة التي توصلت اليها سوالحديث للبلماة .. تمكن من تصميم نظم خبيرة من خلال عصبينة صفيرة تتجمع بلائل عصبينة صفيرة تتجمع بلائل عصبينة صفيرة تتجمع بلائل عمين امتلاك الشهرة الكلية لاعباء التهار الشهير الناسب ضمن مجال الخبرة المسلم من اجله التبلغ ، والدارت البلماتة إلى ان الشكام الشهيرة المبلكة بهذه المبلكات سهلة الاستخدام والتحوير والتطوير ومنا والتحوير والتطوير ومنا والتحوير والتطوير ومنا والتحوير والتطوير والتحوير والتطوير والتحوير والتحوير

تجغيز جواد حاسات

مِثَالِمِيةُ رَفِم ٢ او ٨ او ١ او . ٢ و ٢ ٢/٨ ١

مِدِيرٌ بِالْأَكُرُ أَنْ الْبِلَمَاةُ مِنْدُ الدُّدُلُ قَدْ هَمَنْكُ عَلَى مَرْجِةً الدكاتوراه في طوم الحاسبات بتقدير جيدًا جدًا عن أطروحتها الوسوعة و تصميم الثلم القبيرة باستخدام كا الفيكات القميبية و من كلية العاوم في جائمة صدام والد تفكلت لجنة النافضة من د. منظر تعمان يكر رابيهما

حات الاصابي

هيل تكشف

وشعلت توضيعا للمالات المنافية في العراق المراقعة للاامرة النينيــو توصل بلحث عراقي الى تحبيد التغيرات الكروموسومية العنبية والتركيبية الماصلةُ في خاتها المضَّافِين بمسطان المُلَّانَة .. وتَحديد المُتاتِقات مَعْافِرية وَكَمَيْدُا؟ العبللينة وذلك بسدراسنة المعبديات لَ طَبِعات آصابِعُهم لاسيْعًا الْبِئلُن . الشهرية للمرارة والرياح والترسبات الفصلية المرافقة لفترات النينيو

وقَالَ البِلَمَثُ كُرِيْمٍ هَمْد غَالَ آنه تمكن من تحديد التغيرات الكروموسومية والأولية التي ترتيط بنشوء السرطان وايجك دلائل او علامات ورافية مظهرية مرابطة بسميرات المرومومومية مرابطة بسرطان المثلثة مما يمكن أن يسهم في تأكيد تشخيص المرض يدفة ومراقبة تطوره وغزوه للانسجة المجاورة وانتقاله الى الاعضاء الاخرى ومعرفة درجة

مست.
واقتف انه اخذ نمانج من دم (۱٤) مريضا ومريضة من الصابين بسرطان المنافقة بندوعيه الانتقالي والمرشقي الفسائدين في العبراق ، فلاحظ تغيرات كروموسومية في دم احد هؤلام المرض وهي اول حالة تسجل وجود تغيرات كروموسومية في دم مصلي باحد السرطانات الصلبة على حد عامه .
ودين لنه اجرى التحاليل الوراثية القلوية ننسيج المائلة بزرع خلايها من فعلاج السرطان الملخوذ من المثلثة فلاحظ وجود تغيرات كروموسومية غير طبعت عليات كروموسومية غير طبعت عليات كروموسومية غير طبعت المستولة القلولة المنافقة المتعادة والمتعادة والمتع

طبيعية في خلايا قسم من هؤلاء الرض .. مضيراً أل ان قسما من هذه التغيرات قر لوهظ من قبل بلعثين عالمين والقسم الأخر منها تتم ماتعظته للمرة الأولى من عليه المدرد الأولى من عليه المدرد الأولى من عليه المدرد المدرد الأولى من عليه المدرد المدر

وهن الاغتلافات المظهرية في الخطوط الجلاية قال البلحث انه درس الخطوط الجلاية أــ (٨١) مريضًا ومريضة فلاحظ وجود اختلافات عظهرية في طرز هذه

الجادية أن (٨٠) مريضاً ومريضة فلاحظ وجود المتلاقات عظهرية في طرز هذه المطوط وعديما في ايدي المرض مقارنة بقعينات القياسية . ومن أبرز هذه الاختلافات المظهرة في الرق المصمات وعديما وفي تبلين عبد الخطوط ومعاملات التباطها ومتوسط عدد هذه المطوط . مبينا أن هذه هي الرة الاولى التي يتم فيها دراسة المحطوط الجادية لمرض سرطان المدانة والتغيرات الكروموسومية في خلايا سرطان الملائة العراضي على حد عليه . واقدال البلغت المرافي على حد عليه . واقدال البلغت من مركز صدام لبحوث السرطان والوراثة الطبية ويما مكنه من واوج هذا المجل وانجاز هذا البحث الريادي . وعبر الاستلا المفرف على البحث د. ناهي يوسف يلمين عن سروره بلجراء وعبر الاستلا المفرف على البحث د. ناهي يوسف يلمين عن سروره بلجراء معيلا لدراسة الملائة الورائية المسرطان المائية في المدن الاولى في جدار دراسة كبيرة حول مرض السرطان في القياد . والمسافية المرافية على المحدد والمسافية الملائمة الملائمة المسلمة المدنية المسلمة على المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة على المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة على المسلمة المسلمة المسلمة على المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة على المسلمة المسلمة

السرطانية الطافعة في القطر أولا ولندرة سرطان المثلثة الحرشفي على المعيد ، العالمي لاسيما في القرب ولمنعوبة العمل في مجاله من التعميدين الفنية

ونومى البلعث بلجراء دراسات كروموسومية على عينات اكبر للوصول الى تعميد التفيرات الكروموسومية وبناه قاعدة علمية وطنية تتيح أجراء دراسات معملة على المطوى الجيني للاسهام في تصديد الطلل الذي يبؤدي الى نشوء

وتألفت لجنة المثالثية من البكائرة اسامة نهاد راهت (رئيسا) _ نصر فرهان عليه .معمد شفیق ..عل حسین ــناهی یوسف یاسین (مشرفا) .

🛎 ياسل الخطيب

الغبيرة التكينية التي غاتباما تكون كليلة المرونة وتتعالب أعادة تمسيم كلما تغيرت التطلبات .

واللبار د. هلنام الراوي اعبد المقرضين على البحث ان البلملة تمكنت من بناء تظلم بيئة تصنيعية تمكن السلفيد من المصول عل نظام عبر مبني من السكات العُصيبية المستفيد وهمن أي مجل خبرة ، اذ يقوم تنظَّام البيثة التمسينية العامل ضَمن بيئة (وندوز) بتطيل الملكان والبيانات والقواعد المشئة وايجاد قواعد رابطة يتم عل أساسها تمسيم وجناء والريب تقالم خير خصيبي دون اي الدخل من الستايد . ويحتسب النقام الخبير مُعامل ثقة مع كل تصيمة أو قرار يكمه للسبايد .

وملسوية در مبارن نصوم ود. مبلاء المسلس ود. عبل عبدالومية والقسرة بن د. مقسم الراوي

اعلاقات

مالعما

الرئيس القائد يتعدن عن القيم النصالية والاخطلاقية للمناطين البعثيين صعبا ، كما يعرف العراقيون حيث كان الشيو عيون وعبد الكريم قاسم مسيطرين تقريبا على السلطة ﴿ ذَلُكَ الوَّقَتُّ . او بالإحرى كانت السلطة بايديهم وكان اتجاههما منصبا على ضبرب كل من ينبادي بالقومية العربيية .. فكانت الظروف صعبـة ، وحسار قــرار الحسرب أن يقوم بتسورة وضمن تخطيط الشورة ، كما فهمشاه ق حينها ، فقد كُنَّا بعثيين صغارا في العمر ، وفي المواقع الحربية ، اي

ان تدرجنا كان في بدايته . فقد كنّا سُباباً ، وكنت ﴿ حينها ناجما للصف الأخبر من الثانوية . وكنت قد خبرجت لتبوي من السجن حيث بقيت حوالي سنة اشهـر ن لسَّجَنَ ، وبعد خبروجي منَّ السجن بـوقت قصـير . أي بعـد اسبوع او اسبوعین جاس مسؤولي الحزبي وقال أن الحزب لديسة تكليف لك ، حيث اختيارك الهكَّذا. مهمةً ، فماذا تقول ؟ فقلتَ له : إن الحرب اختارني دون كل هذا البشر ، وأنا في بنداية السلم لممسة شيرف بهيدًا السنبوي ، ُوتَريدني أنّ انْـاقش ؟ كلا ، ّ فَـاناً اقول انني موافق وفورا ..

المهم ان القطيعية تبعث واخترت طريقي بالقصة المعروفة لوحدي وجئت وعبرت من الدور وقادتني عناية الله الى البودور السوامرة العباسيين اي البو قلت اننى اذا غيطست ولم تعس عبناس ، وجئت عبل صبوت الكلاب ، وكان وضعي مثل وضع الذين ينظهرون في الأضلام ، يسل واكثر ، فقد كانت ملابسي ميثلة وكنت مصابا برجل ، وكان الاكل غير جيد لمدة أربعة أيام ، عدا مكان مرزت به وكان فيه حفل عرس وكناثوا قند تحروا فينه خرافنا وَمندفُ ان حصِلْتُ علَى قطعةُ لجم مع الناس المدعوين ، وكماتوا ﴿ السابق يقدمون لكل واحد قطعة لحم عندما يقدمون الطعبام وليس مثل مايصدت الان ، بـان يأكل الضيف مايشاء من اللحم . اي ان قطع اللحم كانت محسوبة تقريباً .. مثل (نزرة) الصقر وما غدا هذه الوجبة لم يكن هناك

جدرين لاننا متطلوبون ولم نكن

العبادة وكبأن الوقت منتصف

الطريق .. وكنت أغطس ف الماء

والحرج منام ، وعنت اعض ستعينة

منفيرة باستاني ، جلبتها معي

وَقِلْتُ أَنْهُا مَقِيدِةً ، وَصِّلُوتُ مَقَيدةً

أقصلا أفعندسا وهبعت ملابس

عـل راس ، جسنت جسـاب الشط عريض من هذه النطقة ،

8

لنفر ۾ اماكن ماهولة .

رجلاي قاع النهر ، الطّع رباط السلابس وأتركها لانها صبارت القيلة .. وأذا برجل تالامس قاع النهس فتنفست الصعداء . وحسمندت الله ، وخسرجت مسن أَلَاء ،ولكن كيف أصْفها ؛ يصعب عَلَى الآن أنَّ أَصْفَ كَنِفَ خُرِجِتَ مِنْ السَّاء ،، فقند ضبارت الفِّياصلةُ الزمنية بعيدة ولكنها كانت بشكل الحُسر في حينهما فقيد كنتُ المهضّ واسقط على هذا الصائب اُنهض مبرة آخرى ، واستبط عز الجانب الاخر ، وسقطت السترة فيء يذكر من الطعام الجيد ، فكنا أما أن نمر على تلوز مسجور ونطلب رغيف خبرونطري الطريق أو أن نمر على مزرقة ونطلب من اصحابها رقية أو بطيقة لناكلها ، ونحن في الطريق الخما ، فقد كنا

ان البـرد قباس مثبل الجـوع الرئيس القائد المنصور بالله يستذكر تفاصيل عبوره لنهر دجلة ويشير الى أستجابته الفورية للمهمة. التي كلف بها الصرب في ظروف عام ١٩٥٩

> (الجــاكيث) من يدي ، فــفارت ٱلْبِهِٱ وَلَمُ الْحَمْلُهِا ۗ ، أَذْ لَمْ اكِنْ اقْوَى ۗ عبرت دجلة في تطرين الله أني مدا الشهر يكون الجو باردا في المِثْلُ ذَلِكَ ، وسقط (البشماغ) قىسقارت الىيىة ، وقىلت ابىق ق مكىانىك ، ويقي ق مكسانية ، ولم احمله ، وكىلك سقطت العبادة الليل تقريباً ، وكانت معدتي خالية ، أفضافة ألى الجبرح في سنالي ، وتعن إرباضة أيسام في وتركتها ، وخرجت (بالدهداشة والعقال) .. وسمعت صوت علاب تنبح فعرفت ان هنــاك قـريــة يسية عدم وجود كبلاب سألينة انداك روعل صوت هذه الكبلاب

شددتها اذ لز استطيع از احل ما

اربطها به اذاً تعبت اكثر من اللازم

وقلت لافتسح السكسين واعضهسا

باسناني ، لكي اقطع بها الرساط عدما اتضايق ، واخرج بالملابس

الداخلية فقط .. وفعلًا حدثت

الحالة التي فكرت بها . هيث

انزلقت ملابسي على رقبتي وثقلت حركتي ، وكان الوقت قبل منتصف

الليسلَ وكسنت (الحبوج)

واخسرج ، والسقسل ، واغسطس

قليلاً .. ثم آخذ نفسا أسيرا

وأعود لاخرج .. وفي النهسآيسة

وهبلت راق جدار من الطن : (طوف) يميط بيعض النيون ، فطرات الباب ، ولم يكن هذك من . يغرج أن لانهم كانسوا يناسون في وقت ميكر سابقا لذا دفعت الباب دفات ، مبارت الحياة جميلة مرة

طعَّاه .. الله هكذا تاريبا قان لمّ يندفأ الشمص وأسعه البرد فان مغارته .. ولا يهتم بثيء ، وقد كان ذلك إن شهر تقارين الثلاي وهو مسجل تأريخيا

دخلت الدار فاوقدوا ي تبارا ، وكانت هناك امراة عجوز ، فالت رحمها الله ، وجلست في هذا المكان وجلست هي هندك والرجال هندا (سيارته يشير الى الامكن بييده ، الكريمية) وجلس إحدهم عبل َ يِسَارِي ، فَقَلَعْت مَاكِيسَ وَجِفَاتَ: : الدهيداتية بعد أن يفلت وعديسا

المنسل الشعبي (بعنهما) . أي أنسني لم أكبل أيسالي أن جساعت

الحكومة لتاخذني ام لا ، لأن همي الوحيد كان ان السدفا فقيط ، ولا

یهمنی ان عرفونی

في حديث استذكار لحداث 1909

ولم المنظر ، فنادا لتناميراة من (الربسع) ارسطهماً الله في وهي بذائها ، وانما ليواصل الانسان نصبح حرامی (لص) لاننی له مسيرته . فحرام ان يقع الانسبان اكن أجيب من شدة البرد عندما بيد عدوه في الوقت الذِّيُّ يستطيعُ كأنت تسالً من الطارق على ان يتخلص منه .. فيأستعجف البساب ، حيث كسانت استسان لكن اجلىق مسلابسي واغبادر تصطك كالة القدح من شدة البود وحِفْت (الدشــداشــة) ، ولكنم

واذا سرجل متعسَّف أوي الذَّراع عسدما خلعتها ظلت العياءة او بحمل عصا ويريد ان يهوي بها (الزبون) ، ولم تسقط ، وعندما عل ، وعند ذاك رعلت وصحت به رأى اهل الدار حددائي بشكل بِقُوةٍ (ما هي لَصنكمٌ) . أننا وملابس الخارجيية بشكل أخ صديق ، وعندها رجب هذا الرجل ولكن هين مزعت ملابسي تبين ا س . وَكُنْتُ بِحَاجَةٌ الْيُ نَارِ لِاِتَدَفَّا ﴿ الفَّانِيلَةُ ﴾ تظليفة ، و السروال وأجلف ما تعلى من ملابس بها نُظيف . نظرت العجوز و عرفت ان ولاصبسح فسلارا عسل مسواصلة مُسْيِرِي آل مدينة عوينات . لان دهبام أبراهيم الحسن رحميه انة كان هنيال . يعميل حيارسيا ق الدرّسة وكنت اعرف انه نظر منّ العوجة الى عوينات . وَكُنْتُ لِي هَذَّهُ الحَالَةُ كَمَا يِقُولُ

هذا اللباس لا يتناسب مع الوضع نظات (علَّ ان يا ولدي ياما يعز وياما يؤطى) ومارلت اذكر كلامها ولم اكسر بخاطرها الملت لها (على الله يسا ايسي) ، وجسفست الدشداشة) وربسا العبادة أو الزبون) الضَّا ، وهما من غير الملابس التي فقدتها ، ومثل ما تعرفون ، فأن ملابس ابن الريف كثيسرة في الشنساء .. وكنت قسد وضَّعَت الساعة في منديل سع لسكينية والللوس ، التي كينت

ما هي قصاله ۽ فالت ۽ هذاك ٻُهر

فِعَلَيْنِ طَقِّينَ مِنْ غِلِينَهُ وَوَقِمْتُ فِيهِ ، فَقَلُوا : مُلَا يَعِلَيْنِ بِقَلْهِنِ الصفير 1 الله غَفَنْتُ لِيْسًا عَبْرًا

ووراطة (طلبية) ممتكلة مقالت

تقولون انني عبرت ألنهر من هنا وان ورائي مسكلة ؟ فيقسلوا : نَعَمَ .. هَكُذَا نَقُولُ ، فَانْتَ لَمَ تُعَبِّرُ نهراً صغيراً ووقعت فيه . فلات لنَّلْتُرض أنَّ هَذَا الكلام صحيح ولم أذهب في كبلامي ألى الإمسور السياسية كي لا يشكوا ، وانتي متطلوب لواتصدة عن العشب وجلت البكم ، فانتم لا تتحملون المسبؤولية لانتنى فسيث

يهم اشكركم .. استاذن لاذهد

و بعد ان اربدیت ملابس جیدا کان

احبد الحضور يسرئدى يشمياغنا

تحول لونه آتی الاسود (نمس

حبراء الدخان . واعتقد انيه

أذرا من الشيفل والدخان

لم يكن سهلا .

يفسله منذ اسبوعين . واصبح

كلاَّم سلَّحيت اليشماغ من على راسه

ووضعته عل رآسي ووضعت علبه

العقبال دون أي كتلام ودون ان

استباذنه ، ولم يعترض رغم ان

الحصول عل يقتماغ ﴿ ذَلِكَ الوقت

وقلت لهم : يــا ربــع ـ

· ان وراعك مشكلة و لايد ان

الله بكم ولكن اذا بنيت حستى بالاسلس عبارة عن للانة وعشرين ولا يسلامون عضديسا يسروننسا هكيدا ، ويمن

غيرسا بسيعية عشر بينازا وبقى الطلب وقطوش عنسلهم .. همان منها سنة بنائر ونصف الدينيان الافضيل أن تتحقلوا مليل هنده واشتريت شعيرا للفترس بنصف بينار أو ١٠٠ فلس ويقيت خسسة دنائم أو أكثر أو أكل وضبعتها ق ذاك المديل والت أنها تفيد ... والا تمكنت من المنافلة على الساعة تستطيع ان تذهب والفلوس والسكين ، لانتي لم استعملها ولكنها نفعتني وفتحت اللديل والعجوز تنظر فلكو أي :

رسلة لايمبالها الأفلان ، وقلت له : أخيـره بان فنلانا عندتــا ،

احسن وجه ، وكيف الهريتهريب ينسين العزوز من القوميين العرب أل مسورياً وكنان عليه أن يبول يوميا أ مركز شرطة سامراء للابل المبداح وجاء اهل الرجل ، او اهل مرات وكان كباتب الركبز كرايسا يعليا است محمد اسد بوقع يدلا بها ؟ ام ان لا حكونوا قد رايتموش. او رايتكـم ؟ فقيانوا . لا مسانه اين هو الان و ... ويعد ان عان الجرّاب: ﴿ سِلْمِرَاهُ قُلْ سَيِكُنَّهُ ۗ إذا سمحت .. كان مِنْكُ عَرِيْنَ ﴿

أما الثانية قلد كثت اربيد أن السون عندما سِجِنت بَقِّيدُ هَا، اصل الى سوريا ، والصل بالدرب في سامراء .. فعيل الصل ع كلفت دهام رهمه الله وحملته

مِلِنَى وَمِيهُ أَنِي مَكِمَ رَحْمَهُ اللهُ إِنْ الأكرادِ أُولِياءَ

وغياني مستنين وسائين المبانونتين ويوميلان الرسائل والتغار رده ، وقل له تريد تدبيرا ، . بَيْنُ يُوضِّلُمُ الْيُقْصُ مِنَا يَعْتَرِكُ

وقلت ريمًا يَزْدُانُ فَقَبَلُ مَلَامِنِ مِنْ إلياء ، وربما ايضِيا تَجْنَفُنِي الْإِ الي الدوائر الجهوبية ودوائر القطاعين الخاص والانتراكي والسادة البعلنين علفة لإعلاناتكم المتميزة.. اعلنوا مع

700

(< h)

١٩٦١ ل الساجي ، وكان لهـدين الكرديين فعيية من معلى ولدين. الى مسلون فعل واحدة طهما

ساختييء . واتبك بعد المغرب ق الكيان الفلائي . فياذا وجدتك .

فيها ، وإذا لم أحدك فيلًا تسالوا

عنى فسوف أتدبسر نفسي وجاء الرجال بعد المغرب بسوارة

(جيب) واعتقد ان حمود كان

معهم ، وبعد هذا ذهبنا الى بيت

عواد الحلف الفي ثم توجهنا ألى ببت محمد الخلف رحمه اس

وبليننا هساك فتتسقار الدلسل

واعتقد أن الاختيار وقع عل دهام

الشمرانة الثمراوي . رَحمهُ اسمُ

هُو آلدي اوصلنا بدراجته البازلة

الشرثار ركبنها حمارين وأخدنها

الدلعِل وُسُرِنامِعا ۖ أَيَّ الْتَنامِرِينا

مصنادفة عبل البو دور مبرتين

خسلال زمن قمستر . وهسده هر

الحسمد به لانسنسي اراكسم مرتاحين وللبنين على الحق

ان الاعتصار بيند الله ، وان صحتى جيندة ، والصعط لله واستطيع ان اعبو نهر دجلة الان

ان شاّه الله ، تَبقون بعز دائم

وازدهار ، بعون اش ما ان بنتهی الحصار ، فیلدکم عنی وامکانیاته

الاستاسية متوجبودة بعقبول

وصدور ورضود الرحسال . وان

عقبول وصندور وزنسود الرجسال

عامرة ، ويلدكم عنامر ، ان شياء

وللمبلذين اللئين سمعتصوهما

مع البو دور ، ومع كل (الربع) ،

سوف يكمل حمود لكم القسم آلذي

يتعلق بالآلامة وباللقياء ، وكيف

جناعت الشرطة ألى هنيا ليسمعه

وبحد أن علق السيد الرئيس القسائيد ، حفيظة أنه ورعياه :

اللاقطة الصغيرة عبل يقساغ السيد حمود ، قال سيادت : ان

الامبريكان بعبراوتنيا جودا . ولا

ونحن لا تخشاهم ما رمنيا نتكل

بعد ان تحدث السيد ظهود عن الوضوع وقال انه كان بعليا ويعن أسير ملظم ، وأنب كلك بتهريب

التنبيد الرفيس القلاد الى سوريا ق حينها ، والله قام نهذه المهمة على

يبلامون عنسدما يسروننه هكبذآ

العراقيون .

عليه ، سيحانه

الصلة مع البو دور

محياكم اشه

الضل من السابق

(المساعلور) الى التسرتسار . ومن

بماهير أمله العربية وكل العالم . واضاف أن تصطيم الممتار الفروض على دواء وهذاه شعب

🗀 بطراف : جیاد ترکی

العربية مسواء بصواقف التقساس

والساعدات والبيانات والشظاهرات

سيعسزز من أسوة المسوقف العسربي [

وبدفعه الى مزيد منّ النصامـات

والانتصارات .. وتراجع وهزيمة لكل

المخططات التي تحاول أمريكا تنفيذها

ضد الامة العربية واضمعافها والهيمنة

عليها والتحكم بثرواتها ومصبرها .

مســــؤولين دوليين

🗆 بقداد/واع : القلى السيد محمد

سعيد الصحاف وزير الخارجية اليوم

السيد براكاش شاه معثل الأمين الغلم

للأمم المتحدة في العراقي ، وجرى خلال

اللقاء مناقشة المسائيل ذات الأهتمام

المشعترك والتي تتناول عملية التثسيق

والأتصال بين العراق والأمانة العامة

فالأمم المتحدة من أجل تعزيز علاقات

التعلون بين الجنانبين (ر جمين

الميادين المتعلقة بعمل الأمم المتحدة في

العراق ومذكرة التفاهم الموقعة بينهما

كما التقى السيد وزير الخارجية اليوم

آلسيد ميشيل كبانيو المندوب العام

النفطو الطاقة واللجلس وضمت ورقة

العمل التي اعدتها اللجنة عدداً من

المصاور منها احتيساجسات القبطام

الزراعي من الأسمىدة بسانسواعهما والجبرأرات والمضمات والنتجسات

لبسلاستيكية ومعدات الري ومواد

الثغليف والتعبشة وتضمن المسور

الثباتي متوضنوع سيسلسنات الدعم

والتسعير وتشمل منع استيراد السلع

الاجنبية المنتجة محليا وقيام الدولة

بشراء المنتوج بسعر اعل من السعر

ألماثل للمادة الستوردة فيما اشار

من منتسبات أوى الامن الداخس ن

هذه المعارسة المطولية وهو معبير عن

هلة النفيج في مستوى الوعي للفرد

العراقي اللتصق بالرص والبيديء

والقيم واستعداده العنالي رغم عيل

الظروف وصفحات التامر للذفاع عن

الرفيق فلارق محمد سرهيد امر غوج

أحياض الهجان . وألقت الجعاورية

الأثبال خيث يضبح القنعب الرديف

. الجيس

شبياط الماطيء

Quality Colling of the and a carly the

ياسين رمضان نائب رئيس الجمهورية

الوقىد النسؤي المصري الذي يضم

مملسلات عن الإحسزاب والمنطلبات

والنقابات المسرية . وقال السيد طه

يأسع رمضان .. أن موقف الجماهير

العربية على امتداد الساحة العربية

وخارجها مع العراق في الازمة الإخبيرة

ائنق افتعلتها الادارة ألامريكية لضرب

لعراق .. البت لامريكا وحلفائها .

ان الجمساهـير العسربيـة .. مسع

اعدائها .. وإنَّ الأمنة العربينة امة

واحدة وان ابناءها هم الذين بدافعون

مدام حسين على البقاء جنودا نوفياء لقدمة العراق وشعبه الابي ، واكدوا في برقية رفعها لسيادته باسمهم الدكلور محمد عيدات فلاح الراوي نايب الأطباء لناسبة انعلك مؤتمر النقابة اسكمرارهم في العنطاء العلمي الأنساني خدمة نشمينا العزيز وهو يواجه أستمرار الحصار الظالم

العراق يشارك ساجتماع زراعي دولي

🗖 بقداد/ راوية هشم : شنارك العراق بأعمال الدورة (٢٤) للمكتب الإقليمي للشرق الأدنى لنظمة الغذاء والزراعة التأبعة للأمم المتحدة الذي علت أ العاصَّمة السَّورية دمشق مؤخراً . وَذَكر الدكتور عبدالاله حميد و زير الزَّراعة لـ (الجمهورية) أن المؤتمر نافش على مدى اربعة ايام عددا من المواضيع التي الخصال المالي المواضيع التي الخصال المالي للأغذية الذي عقد في ووما هام ١٩٩٦ ومعالجة مشاعل الأمن الفلالي في بلدانهم والوضع الغذائي في البلدان التي تجاني من العجز الغذائي لاسيلالذات الدخل المنطقين والمدرات التي الخذت الساعدتهم فضلا عن مناقشة تظام الملواريء" لنع انتقال الافات النبائية والامراض الحيوانية العابرة للحدود

بسامعة بفنداد تعتفل بيسومهنا النسوى

🗋 يقداد / هناه عبدالزهرة : اهتقلت جامعة بغداد بيومها السنوي ذكرى منح لمنيد الرئيس القائد هدام حسين حققله أيث شهادة الدكتوراه الفضرية القانون . وأسلهل الحفل الذي حضره الدكاور عبدالجبار توفيق وزير التعليم المالي والبحث العلمي تلاوة أي من الذكر وقراءة سورة الفاتحــة ترحمـا على ارواح شهداننا الإبرار والقي الدكتور عبدالاله الخشياب رئيس الجامعة كلمة قال فيها يتزامن احتفائنا هذا بيوم الرآية الذي سجل انتصارنا بمكمة القائد عز الأزمة التي افتعلتها العدوانية الامريكية كما ياتي استذكارا لا نهضت به جامعة بغداد في عامها الذي مضى ومراجعة ووقوف عند بوابـة عام جـديد تـقـطيماا وانجازا فقد كان العام الماني حاللا بنشاط علمي مندوع الاتجاهات تعبيرا عن بلورة توجيهات القائد في ندوة النهوض بما يعزز مكانة جامعة بغداد وهي الجامعة الأم ل النهضة العلمية لعراقنا . بعدها الليت كلمة الاتحاد العلم لطلبة العراق التي أكدت وقوف الطلاب جنبا الى جنب مع قيادتهم المكيمة

مصافظات العراق تودع قوافل الحصاج

□ مقداد والمعافظات / مراسلو الجمهورية : ودعت معافظات العراق قواقيل حجاج بيت أيه الحرام المعوجهة أن الديار المعسة لاداء فريضه الحج لهذا الموسم . فيني محافظة الانيار اشرف اللواء الركن لطيف محل حمود محافظ الانبار على توديع القواظل للوجية الاخيرة من المجاج وسط ابتهالاتهم ودعائهم بقعمر الديد تظالد صدام حسين حفقه الله . و في محافظة الناميم جرت مراسم التوديع أمام ميني المحافظة الذي شارك فيه السيد وكيل محافظ التاميم والرفيق امن سم قيادة فرع التاميم للحزب ورؤسأء العوائر والمنطقات الجمساهيريسة وعوائسل الحجاج . وفي محافظة بليل اللهم أوديم للحجاج الذي شارك فيه السيد الحكم حسن على محافظة بليل وسط ابتهالاتهم وفخرهم بالقيادة الفائة للسيد الرئيس النجاهد صدام حسين حفظه الله . وفي محافظة النجف جرى حقل كبير للوديع الحجاج شنرك فيه السيد محافظ النجف وكالة وعوائل الحجاج وذويهم ملكهلين مِلانِ عَامُ الله العليِّ القديرُ أن يحفظ بلني مجَّد العراقُ القلاد صدامٌ حسين ويذمرُه

بكيل وزارة الثقافة والاعلام يلتقي وفعدأ يابانيأ

🗅 بغداد / نبيل الوآدي والضلاص

الطائي : أكد اللواء حميد عثمان سيع

مدير الشرطة العلم ﴿ تُصريح خاص

المحدوب (الجمهدوريسة) أن عدد المتطوعين من جهاز القرطة الذين

لجوا نداء القائد العظيم منداع حبين

حَلَظه الله بلغ (٥٠) الله متطوع .

وقسال ان الإنساب الذي تسسّد بالانتهاط والسلواء العالي للبقاتاين

مع مغردات التعريب والنتائج الجيدة

الآلي تمطفت بعد أجراع فصلية

هناسم هلئ الصلاحم الجماهيسري

الواسع مع الحزب وطبعاراته وقيابت التأريخية للدفاع عن المراق الملايم

موقعما ان جهارنا فور معور شدام

القالد لاعضناه القيادة عادنا لقاء مع

المسييدا وزيس الدغناع لأستسلا

التوجيهات الزكزية تلاه فك اجتماع

في الوزارة تعرفسية السنيت وزيس

الداخلية بهجه لهجه مسالهات

الرفى بالإشلية الغداد د

🗅 مِحْدَادُ/ واع : الطَّيِّي السيد حميد سعيد وكيل وزارة الثقافة والإعلام وقيد معهد العلاقات الدولية اليابانية مساء امس . وأستعرض السيد الوكبل خلال اللقاء التهديدات الاخيرة التي افتعلتها الادارة الامريكلية ضد شعب المراق الصابد موضعا الإثار الخطيرة الناجمة عن استمرار الحصيار القالم . وعير: الوفد العاباني عن اسقه لاستمرار ولعائناة التي يتعرض لهنا اطفل وشيوخ

المتطوعون جسدوا الانضباط والسلوك القتبالي المتميز

التعريب وتلبكيل غرفة عبليات أ

مديرية الغرطة العطمة تشوق قياذة

العطية القدريبية سالتسيل مع

المنظيورفيين ل وزارة الدنساع

هيث تم تتمييه (٣٠) حسابطا من

حملة الربب العالية والخبرة البيدية

للالبراف على مبرأكلُ: التندريب واللي

يكفت (١٨) سَرَكُرُا وَعِبْلُ وَغِيْلِينَ

مبيلومة ومسائية بهدف أن تستمر الواجهات الإمتيادية وبالروم القدمات

مديرية اوقاف الفرات الوسها الموقوفة

قيل عاد طعيرية عن نيوسيار الاستلاك المعرجسة نوصطبها وكرافها جامة عن طريق ضروبة الطارسية فطنس الراخيسين

المحلف الموالية في الماحة (١٠) إليوا المسلمة المن الإصافي المنتي المحلف الموالية في الماحة (١٠) إليوا المسلمة بين مستهد المحلفات الماحدة في من الماحدة الماحدة (١٠) إلى المنتبعة المحلفات المراحدة والانجاز والأصافات عزالا الأولية الماحدة ا

الإقارات بالعزاءة فطائية المشبور أسدر ملاحظيا

لضظمة الصليب الأحمر الدولية ل عنها في كل قطر من الأقطار العربية . الشرق الارسطوشمال الريضاو الوف المسرافق له ، وجسري حسلال اللقساء بدور الراة العربية القاعل في مواجهة ستعراض اللضايا الانسانية التي المؤامرات والاعتداءات التي تتعرض تتعلق بصمعل المطيب الاحمير في لها الامة العربية .. شعربا عن التقدير كالعبراق وسيل تنطوير دور المنظمة الكبير للمراة المصرية وماقامت به من بتفعيل العمل في القضبايا ذات الطابع دور مهم ﴿ فضح السياسة العدوانية

لمجلس البوطني يناتش ضطة وزارة الصناعة لتطوير القطاع السزراعي

هي وجود مسابـك متطورة ومعــامل للقوائب وصناعــات الكترونيــة لسد احتياجات القطاع الزراعي في مختلف الممالات ، وتحدث الدكتور عبدالاله حميد وزير الزراعة قائسلا : أن هنك تنسيقا عاليا بين وزارتي الزراعة والمناعة من خلال وجود البية عمل الوزارتين مبينا ان مستلزمات عملية الأستزراع واسعة جدا وأن المشاكل 🗖 تصویر : عبدالله مجر - والمعوقاتُ لا يعكن هلها بسَلَف زمني 🗖 بـقداد/ زامل غنام : شهدت قـاعة القبورى في المجلس الوطني مناقشة ورقة عمل ستا تهجية وزاوة الصناعة والمصادن للمرساعات التي تضدم مصدود حيث تمنياج الىخيطط الاشتراكي والمفتلطو الخاص ل تنفيذ تنسيقية ومتابعة جادة فطبلا عن وضع وتحديد اولويات وسيلسات كلا اللجشة في اداء مهمتها الانسسانيية القطاع الزراهي والتي نظمتها لجنة القـطاعـين الزراعي والصنــاعـي .

وزير الصناعة والمعادن امكانيات وزارة الصشاعة ومنشساتها لخدمية

خدوري نائب رئيس المجلس الوطني الستقسال اي معلومات من مختلف وعبد القسادر الجنسابسي أمسين سر الجهات لنسهيل عملية الاتصال 🗆 القطاع الزراعي من خلال ثلاثة محاور

دهوك في الاولى والزوراء في المتازة

في دوري الدرجة الاول بكرة القدم يبدو أن ناري دهوك قد لحكم قبضته عز المسدارة الأرفع القلرق ببيته وبين اقرب طاريبه الى ثمان نقاط ... غدهوك الذي علله رصيدا فره (١٩) نقية ما زال يؤكد جدارته بالناميل ال مصاف فيرق تدوري المملئل الموسم المقبل وكل الدلائل الراقعية في الراق تعييل ال جعل علم نرب دهنوك المجتهيد هبادي منطوي ولامبيه حليك فالوصيف الكرخ يبتعد معالة غير البلة ف حسلب الزمن التهلي ومستوى المبلوات التي سيفورهما وإذا على المصنو مختفة الى هند ما في عسل الاطلاق الـ لا يقمله عن اللسادة (الكاظمية) سوى تقطنين ومما يـزيد

طوارىء الأنبيار الاول للصرب ألفنوج يقول الجيان مراهيل من التعريب تغسنت التدريب الاسباس ن كُلُّ الكرخيع أن الكائلية ليس وتدريب الاسلحة والرمى بكفاءة عالية اريق السبل وأنه أد يتعان على الراء جِداً وأندفاع مذهل ونعن ألان ق طور من عمل الجراح التي لمقت به مل ارا ا أعداد الكرابيس التي ستقب ال (نسر النفيس اللفي أمام كريلاء (صفر الإسلام وألف الذي سيبهري أ المافظة والعامسة بقدار الفرونية " وأمل اغطر مؤامرات الدور الرابيج والمنسرين إ دوري الدرجة الاولى مي المائا يحب القائد واعطاء الاولوية لاسليصف المتبرسين عنلى دفررات

١١٨/٠١/ لمن فاستامل فلقسية. ﴿ ص ٢٩٧٩

ربين يا دوري سوجه دوري هي المسلم الوري هي المسلم فريق حيفاً عاد المسلم المسلم

علمُ أَنْ ذِلْكُ العبد المسوب ، مِعْمُورَ الْمُنْهِلُ وَالَّذِي حَمَونًا شَرَى مُكُلَّهُ وَ الكلير من ملاعب الماللكات واذا لم تكن الطبغوط بالقوة الد

تدعو ال الانسماب الأبد من مماسية اللين قروا الانسمان كي لا تتفقي هذه البدعة مستقيلا في ملاعبتها .. لله كان حل دوري النرجة ايوي

· 中国

1 (4.)

أميا ﴿ الدوري للمثارُ شَانَ الرَّوراء الذي ملزال يحمل لواء الصدارة يمثله من عناصر الإطمئدان ما يدهيم جمهوره ال القمسريين بنالستمنداد السابية المتقالات وقد يكون مثل هندا الأمر

للبقاء في الصدارة وريما حتى النهاية . أما أصحاب الرائز النائي والثالث

مع استثناءات من عباراة القرى .

المراح ا

السدة احد سنالة واجبد ميدي الحسنة بقداد بساستفراقات الكيسير الذي وبلسم بنف وعدي محد ويتقلبل التصفيات مجموعة العراق ل بطولة المناء متحد الدري ديال والشرطة في قامة السناء عدالة محدد السناء محدد السناء محدد السناء محدد السناء محدد السناء محدد السناء محدد الدرية المحدد السناء محدد السناء محدد السناء محدد السناء محدد السناء المحدد السناء محدد السناء محدد السناء محدد السناء محدد السناء المحدد السناء محدد السناء محدد السناء المحدد السناء محدد السناء المحدد السناء المحدد السناء المحدد المحدد السناء المحدد ال (٦ - ١) يـؤك. مـذا اللمبور ، اذ أن أريق ميسان أستطاع قبل لقام الزوراء أن يقبارح الكبار بمسائية فتصادل منع وكمأل فائق وطاهر مهدي الطلبة وقارعل الشرطة وحلق عندا الم من النتائج الطيبة قبل أن يَدَهُلُ مَلَعَبِ الشعب بأواجهة الزوراء ويتعبرض ال النسارة اللقيلة .. المعيلة المسانية

ليس بالكبير اذ لا يتعدى الثلاث نقاط الا

أنَّ السَّلَــوَى الجيــد الذي طُهــر بــه

الزورائيون في مباريساتهم الاشيسرة من

شائه أن يرسع هذه النظارة عبل الاقل

حملى الآن ، وأعسل القسور الزوزائس

الكتاسيج عبل ميسان انس الاول

اهبية استثنائية وتعيد أل الأذمان المقيلة الزعدة التي مقادها أن الزوراء يُعِلُّكُ عُمَّا مُهوميا قَعْرا على هرَّ الطَّبِكَ. وحصد الثقاط بقعالية اكسن مما يقدر . عليه الأخرون وي هنده اله إضمالة .

المزهة العامة للصناعات الموفية

بَيْنَا الْمِينَةُ زُكُونِ ٨ ١/٨٨ لِتَجْهِيلُ ١٠٥٠ مِنْ الْمِلْفَةُ الْعَيْلِكُ مِلُونَ

لدعو الشركة العامة للصناعات الصوفية كالمسة المجهزين مسن ذوي

معلى المعلادة المعلى المعلى

الخيرة والاغتصاص الاشتراك في النناقصة اعلاه ويبكن العصول على

الله العالم المعلم المحسن العالمي العام المحسن العالمي الماع مباع أسدره (٣) الله

اعلن ترشيحه انهن سبب بالآثر الآمين العام الاتماد الدول لكرة القدم شهورا من التهدات واعلن رسيب امس الاول ترفيح نضه ارتضاد الاتماد خلفا لخوا غافلانج وقر سلم طليه الرسنية، صيباح أمس الأول الجمعة

نقبيه لخلافاته

اما اصحف الراكز الشائي والثابة والرابع والشامس (الجوية والشرطة اللاتجاء منذ عام ١٩٨١ أنه خلام واللجاء والطلبة) في الجوية المتلة المتابعة المتابع والزابع والقائش (الجوية والتسرية المنتجاد من سم درور المدروري المدرا الكرة المنتجاد وسيجاد أن يقل غلاما أبيان المنتجاد العالى للاتعاد بقرار بلاتر ترقيين

و أوضح أن المجلس الوطني قيد وحضر المناقشة السادة غانم عنزيز خصص الهاتف المرقم (٨٨٦ ٤٧٨٧) دوا خدوار والعراق

وعبسرت النسباء المصبريسات عن اعتزازهن بالقيادة الشجاعية للسيد الرئيس القائد صدام حسين .. والتي رفعت أسم العبرب عاليناً .. وأشدنُ الامريكيَّة .. داخل المنظمات والاحرّاب بالصمود البطول لشعب العراق والجامعات والدارس .. والذي يدلل واستنصباره عبلى أشبيرس واكتب على حيوية وقوة الانسان العربي ورفضه للتبعية والاستعمار والهيمنة الاعتداءات العسكرية والاقتصادييا التي شهدها التاريخ وجددن عهدهر والعندوان ودفناعته عن سينادتنه بان يو اصلن نضالهنّ دفاعا عن العراز والأمة العربية . وحضرت اللقاء الدكلورة منثل يسونس عبىدالرزاق رُثيسة الاتحاد العام لنساء العراق 🛘

🗆 بغداد/ الجمهورية : وجه المجلس

الوطني نداء للمواطنين كافة ممن لدب

وثبائق ومعلومات تغييد عميل لجنبة

متابعة قضية المفتودين والمحتجزين

العراقيين في الكويت خلال ام المعارك

الخالدة مراجعة لجنة حقوق الانسان

ن المجلس وقبال السيد خبالد

الساعدي رئيس لجنة حقوق الإنسان

بهذا الوضوع قد شكلت مؤخرا وان

المعلوميات العامية والخياصية التي

يتقدم بها المواطن ستساعد عمر

واكند السيد طه يساسين رمضسان ان ماتشهده السباحة العبربية في المدن والعبواصم العربيية من حس قومي الجلسالوطني

المسأصدات الزراعيــة وأدامتها استعدادا لاستخدامها في عمليات حصاد المصولين الذكورين لقبرض انجباز المسلة فنمن السطَّفُ الزمني المحدد لها وتوفير *الغذاء لابناء الشعب 🏻

اللبر الأحد : 1 ار ٢ ا

۱۳۳: بیندا ۱۳۹۱ - الفداد : مار۷

الفلاهون والزارعون في محافظة

ذي قار عطيان تسميسد الإراضى

الزراعية تأزروعنا بمحصوري

الحنطة والشعع ضنن الدوسم

الزراعير الشنوي الحال وقبال الدكار وعلب عاب مدير زراعة

المسافقة بنانه قد تم تنوزيسم

الوجبة الثنية من سماد اليوريا

على الفلامن والزارعين والبالغة

(٥٢٣٠) بياتسا مستسيسوا الى

المباشرة وبالانسيق مع الوحدات

الاداريسة والمساهيطة بتهيشة

اليسوم اعمىل السؤتمس العلمى السنوي الثاني الذي تنظمه كليةً العلوم السب أسية في جسامعية بسفنداد والموسنوم (تسطور العبلاقيات بسين العبراق والامم المتحدة والرضاعل المتغييرات اندولية والاقليمية والمربية أ ويضافش المؤتمرون عددا من لبحوث منها العبراق والامين العسام للامم المتحدة والعسلاقات

اليوم في دوري اليد

الكرخ بلاعب الشسساب

والمعتدس من سير سير براسس و خسن دوري كرة إليد يركي أمرية المسالية الكسرخ والمثبيات في أأعمة المسلور بتحكيم

الله المستعدة المورسية ميوب ميرة لامجال الأكرمة .. هتى صار الموافان يدفع سفرا الحل في تلاجة قديمة يشتريها ويفضلها على الثلاجة المستوعة حديثا .. ثم هنسك المعاشلة الصيفية صع الميرات ما موافور النها، التي تتجرفي اسلامها للتكف كاما حادثها، التي تتجرفي الأنجال اللي المراقبة - التركية تحليل لوقف

مالزّال بخسر أو يُلكفُ بعد فلبرة قصيرة فلكن اليوم الذي السريت فيه هذا الاطار بعد لن دفعت فيه كل ماتمك وما ادخرته الصناعات الكهربائية عيوب عليسرة

عقدت رابطة المحررين الرياضيين في نقابة الصنعفين اجتماعاً لها يـوم امس برناسة الزميل اديب شعبـان

وتم خبلال الاجتماع منباتثنة

الاستعبدادات الأعلامية لتغطية

لتصفيات مجموعة العراق و بطولة أسيا بكرة القندم التي تقام خبلال شهر أيار القبل وتقرر تشكيل لجنة

اعبلامية عليبا من الزملاء أعضباء

الرابسطة فضسلا عن معتبلين عن

مأسسات الاذاعة والتلفزيون تتول

وسمت الزميل صباء العبد رئيس تحرير مجلة الرئسيد ناطفا صحفيا

للبنطولة كنميا اوصنت الراسطة

بعقبالحة السيادة رؤساء تحريي

المسحف والبصلات البيونيسة

والاسبيوعينة لزينادة السناهية المصيصية للرينانية شاكل هندا

ومن جهنتهنا أغندت الراسطة

الستارسات المسروريسة لألجأح

التظاهرة الإعلامية عبر تشعيل مركز

رئيس الرابطة

المحبيل الى الله ان مناعاتنا الوطنية ولا فترة الحصير ... ولى فترة من القرات سبقت الحصير ... كثبت من افغل المناعات والقنها عملا ... معها في حياتنا اليومية من صناعات جليية اليطاريات والاطارات ... مناعة اليطاريات والاطارات ... مناعة الإعلازات ... مناعة الكهريلايية والاعترونية حينها لم نكن التسليل العراق منها بالحر اجنبي رغم الخيارات الكثيرة التي كانت امامنا .. ذلك انتاعاتنا ونطان الي جودتها وانتاق الاقتراد الكثيرة التي علم المامنا .. ذلك وانتاق الاقتراد الكثيرة التي معمن المامنا عات وانتاق الوقت نفسه مناعت الخريم ومؤتل الامر دخلك مع يعض المساعات اخرى ومؤتل إلى وورتها حين الضياعات اخرى ومؤتل في جودتها حين الضياعات الخرى ومؤتل الامر وورتها حين الضيات الخرى ومؤتل الامر وورتها حين الضيات التيم ل المفهوم الصناعي لاتعتقد ان هنك مصنعا و احدا او خطا انتاجيا و احدا بنتج خوعن من الصناعات بعضها ردى و الاخر جيد المل مصنع نوع و احد من الانتاج الما جيد او ردى د تعيزه علامته التجارية ... واذا كانت خطوط انتاج معاملتا تنتج نوعا جيدا من المضاعة لماذا الاستمر عل هذا الانتاج معاملة المناد على هذا الانتاج عليا المناد على المذا المناد على المناد الإنشاج مهما كمانت كاف انتاجيه عليها لتحافظ على سمدتها وقفة الوامان بها وبالتاني التقليل من الهدر في مشاعية ربيشة . فما دور السيطرة النوعية في منتجات من هذا النوع ، في الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية وجديما الإجابة مع رئيس المركز المهندس شماكر محمود الطفاحي تتواقيق تماما مع راينا في شيورة الإهنام بالتوعية قبل المسية .

ولان في الوقت نفسه هناك صناعات اخرى تهاونت في جودتها حين اخينت التبع اسليب تعود بالضرر عل سمعتها . لاينكر ان سنوات المحسار عائت شديدة الإلى شاملة الثائم . . وعل الرغم من ذلك لم تشوقك عجلة الإنتاج بعد ان وجنت البدائل التي بفترض بها ان نرقى بمستوى البدائل التي بفترض بها ان نرقى بمستوى البدائل التي بفترض بها ان نرقى بمستوى الجدائل التي المتعادن علم المرحلة بحلية عاسة الى صناعة منينة تدوم معه ناطرا . فترة ممانة المسعودة حصودة عا فهو يقول . ان الجهاز لايسمج وباي تنكل من الاشكال تجاوز المواصطة بمستخدام بدائل غير ملائمة . بحلجة ماسة أل صناعة منبئة تدوم معه أطول فترة ممكنة لصعوبة حصوبة على القر من بطباعة واحدة . ونحن منا ال التخر من بطباعة واحدة . ونحن منا ال واساليب الفش والتسويسغ في بعضها لتحقيق ألوج السريس عبر المناعة المعلن منتجة بين غاية المناعة المعلن المناعة المعلن المناعة المعلن المناعة المعلن المناعة المعلن المناعة المعلن مناز بكسيات المناعة الإعلان المناعة الإطار والمناعة الإطار حيد الصناعة الإطار والمناعة الإطار حيد الصنع ويدوم المناحق الإطار المناحة الإطار ويدم المناحة الإطار حيد الصنع ويدوم المناحة الإطار حيد الصنع ويدوم المناحة طرية طرية الإطار حيد الصنع ويدوم المناحة الإطار حيد الصنع ويدوم المناحة طرية الإطار حيد الصنع ويدوم المناحة طرية حينها المطار بيد الصنع ويدوم المناحة الوطار حيد الصنع ويدوم المناحة الوطار حيد الصنع ويدوم المناحة الميارة الميناحة المناحة الإطار حيد الصنع ويدوم المناحة الميارة الميناحة المناحة الإطارة عويدة المناحة الإطارة عويدة المناحة الإطارة عويدة المناحة الإطارة عويدة المناحة الإطارة عويدة الإطارة عويدة الإطارة عويدة الإطارة عويدة الإطارة عويدة المناحة الإطارة عويدة المناحة الإطارة عويدة المناحة الإطارة عويدة المناحة الإطارة المناحة الإطارة عويدة المناحة الإطارة المناحة الإطارة عويدة المناحة الإلى المناحة الإطارة عويدة المناحة المناحة

 وهل تطابق الاحدية المصنوعة من الغمال والماوى الواصفة القياسية ؟
 تختلف مواصفة الحداء الجدي عن مواصفة الحدّاء المنتوع من القصار فنعن نشترط (النتج الجديد أن يتوفر به الحد الادنى من الكفاءة وبالتاكيد لايمكن ان ترقى هذه البيدائل لتكون بدييلا عن الْجِلَدُ وَهِي واحدة مِنْ اسبِقْبُ الْتَردِي لِّ

شکوی مدرسیة رت يشكو أهائي قرية ابراهيم بمعطلة ديال من أن الدرسة الابتدائية التي يترتادهما قلذات اكيسادهم ليصد عن ألقرية بمسافة خمش كيلو مترات وهذآ البعد يعرض الاطفال لصباعب كثيرة شتاء وصيفاً ، وهم يرجبون الجهنة المنية الموافقة على تقييد مدرسته ابتندائية في قبريتهم وهم على استعداد لتحمل ناقات التقبيد .

يه 🖈 الف وبيارك 🐔 ﴿ لف مبارك للملو سيف الدين صلاح العبد

قرارات مهمة لرابطة الصحفيين الرياضيين

الغسروريث لانجناح الشطاهسرة

الإعلامية عير تشكيل مركز اغلامي في مقر اقامة الوقود القداركة واعداد

والمسورين الحيامان ل الانسام الزياضية حصرا الاسهام ل تلطية الزياضية عصرا الاسهام ل تلطية الحدث بالله مل المراح بسخة والرزائم ما من منطق المراح النطولة تلام ل اجذى المامات علمه المناح المناح

الخصيصة لهم لانجاز مهماتهم

وقبريات الزابطة الاعتبدار عن المناركة بالؤلس العللي للمنجلة

السنخدمة واللاني هو وضعية للحرك فالأ يعاد لك طفاتها دون معالجة بالي الإجزاء قَيها وكلنا يعلم أنّ لكل جزء مُصَّنع هُنَّك غَيْر معدد أ. وهي اسماساً لاتدخل فيمن المواصلة القياسية للمنتج الجديد .

الا ماذا عن معلورات، الميردات التي يعاد لقيا دون كامات في المعل ؟ - انسا كمهنسيس اعلل صعب ردامة المحركات للعاد فها الحيساة لصبين الإول ودامة شير عيثم الاصباك (اسباك الله)

الناطق المعملي للبعاولة أصغاء العبد

لصعوبة تامئ مسكرمات المساركة

ن هـدُّا (الرَّعْسَرِ تَعْجِبَةِ الطَّرَوْفِ الصَّعْبَةِ التِي يَمِن بِهَا قَطِرِشًا جِراء الصَّصِيارِ الإجبرامينِ الطَّالِمِ

تخص الصحافة الرساطنة ومنهنا

بعض المعدامة الرساعة والمها المعدد أن الزملاء المرافقة الوقود الرياضية والفوجية برفيع اللائحية الداخلينة للراسطة ال مجلس الثقلية لقرض الرابعاء كما المرت الرابطة وخساطية ادارات

حرير الصحفة والمهلات لتزويدها وإنساء المسلمين فعلها في الالسنام الوياطنية والمعنين بموجب اوامنر ادارية كي يلاسني الغالد القالدية النهائية لإمضاء الهناة العالمية الراباة

عبلانة بلون اصفر مكتوب أيها ، برجة تانية ، مل توجد مواصلة أياسية برجة اول ومواصلة برجة ثانية » ـ لكل منضاة من المضاتين اللنين تمنعان الاطارات مواصطة فباسية عراقية واهندة لايسمع الجهباز بشكل لسامل

🗷 لاحظنا ان بعض اطارات بسابل تحصل

Month of the control of the second of the control o

شؤون الناس

هول عمادة كليتهم رغيوا في عرضها _ومن خال غيؤون الناس _امام لنظلر و زّارة الدما العال والبحث العلمي وهي : فيأب السياسة الواشحة فيما يتعلق يموضوع الأنتمانا فَفَي السَّنَّةُ الأولى عَانَتُ مَنَّكَ تَرِيعُهُ امتحانات شَهِرية وامتَعَلَّى نَهَايَةً السَّنَّة ". ول السنة الثَّانية أصبِحت امتحانين نصفُ السنة ونهايـة السُّنة . و ﴿ السُّنَّـة اللَّالَـة كُلُّ هَنَّـكِمْ المتحانين فصليين والمتمان نهاية السنة ، وفي هذه السنوات الثلاث كانت هناي (١٠ الكلية امتحان تعمل السنة وتهاية السنة مع تقيير جوهري وهو القاده ال(١٠) برجات القامة بالإستاذ .. ولم نسخط المعبول عل تبرير مقتع من عمارة الكلية عن سر عدم الخاطرار في موضوع الامتحانات في هذا العام الدراس (١٩٩٧ – ١٩٩٨) وهي المرحلة

النَّهَائِيةُ لَلدُّفِعَةُ الْأَنَّ لَنْ مُنْكُمُ اعْتَحَانُ نُعَنْفُ السِّنَّةُ ﴿ ٨٨ ۖ } طَالِبَ وطالبَة وكانتُ التوقعة بل مقعمة للطلاب حيث لم ينجع سوى ﴿ ٣ ﴾ مُلاب عُلَمًا أي بنسبة نجاح بل ملكوك فيها الا اللهم أن كان هناك خُللا في التدريس سيما و أن الطلاب يعدمون بث أساس عل محاضرات الإسلادة ، حيث لم يحصلوا عل الكلب المنهجية اسبوة بطلام الدراسات المبلمية .. أو أن هناك سرا (الوضوع . و (هذا العلم أيضا الفت عمل الكلية الدرجات العظر القاصة بالاستلآ ائتي في بُحَقّ دَافَّع للطالب لحضّور المعاضي والمُسْارِعَةُ فِي المُنْطَسَاتُ واعداد البحوث ، في حينُ أَبَقْتَ عَلَيْهَا فِي الدراسات ٱلْمَسِلَمِية المندة وقد المعدد في المعلم المعدد ولا يقدا المام يعلمكين ، استبدا و أن الطلاب يعلم المعال المعدد المعدد المعدد و أن الطلاب المعلم والمعال والمحتلفة المعدد المعدد

你下人人人,不是不不是不不

لعماية لصوافن الإسماله من شعأ للبيدان لاستقيمية وحملة مكالمنا حلّرتي المبيرة والدويّاس تدهو الهيئة المانة الارتداد والتعاون الزراعي مرجي السنك براجعة مواقع تواجد الفرق

سيع هيمه له الموحد اوربع الوجاري وكلينة وعن دور الجامعة في المجتمع اوقدح المحدد وكلية الطب البيحاري وكلينة وعن دور الجامعة في المجتمع المنح ومن الطب وكلية التربية في محافظة المنفى واست ومن المنابعة المحدد والكلاب المنابعة في المنابعة المحدد والمدالية المدحد وورات المغلى دوالس التسميح والمدالية المدربية المد

التعبير رئيس الجامدة :

- استحملت الكوبي رئيس الجامدة :

- استحملت الكوبيت الأخيرة منذ عام وينتظم في الجامدة الان ٢٠١٥ طالب المحدث الكوبية المربية المربية و الإعلام الأن ٢٠١٥ طالب المالا التي المالا المالات ال

ستجداث الدراسات العليبا فقد تم فلنح استعدادها لاستعداث علية للتريية تسمة السلم الراسة اللمستدين في السلم الروافية وعلية الأراعة والهذيسة واطرى اللهة العربية والتأريخ والمضرافية اللقانون المانية المانية

غم مطابلة للمواصفة لا لمانا يسمع الجهاز انن بلسويلها " ـ لايمان أن يوافق الجهاز عل قمويق اطارات لاتضطبق عليها السوأصفحات

المعلمية حمانا التساؤلات نفسها الى السيد منذر المقاضدي دوير عام الداخرة الفنية في وزارة المساعة والمعلن فقل: - إن اطارات بامل (درجة ثانية) هي الإطارات المنتجبة في فاسرة التحاديبيل التجريبي للمعمل معد تشخيف عام 1919 التحريبي المعمل معد تشخيف عام 1919

ولم تُكُنُّ مُكَانِّنَهُ أَلَّدُ أَكْتُمَاتَ مِفْدٍ وَلِكُنْ هَاجٍا

لسوق لللمه انتذاك دعتنا ال انتأج

اطلوان مذا النوع وهي كديات محدودة وقد تم بيعها للمندسين وللجمعيات يعد ان تم اخبارهم بمواصفاتها . وهناك ملاحظة مهمة نود ان نظمر اليها

وهى تحتفل بعيدها العاشر

لبلاشماع الفكري والمعنباري

ت عقلت جامعة القدمية نهو شنا قاعلا بن واسم الاقتصاد وقسم الادارة فيما تم فلح

خلال استيمايها لطلبة معافلات الغرات أربعة أقسام لدراسة الدكلوراه ف أقسأ

الاوسط . هذه الجامعة التي تعتبر مكرمة اللَّمَة العربية واسم التاريخ واسم عاوم

الرئيس القائد مدام حسين لابناء محافظة الحياة وأسم الاقتماد . الشادسية استصدفت في عام ١٩٨٧ هيث القائدسي في بناء الكوادر العلمية فاد بسدات بكليتسين هوا الشربسيسة والإرازة النبد هو الأخر تحولا رائعا من غاتل بموث والاقتصاد ومن ثم استحدثت كلية الإراب الاستقداة وللذين نسام ألقب الاستشادة

العبوان الثلاثيني والذي طل المنشيات واشار رئيس الجامعية ال الانطاليات الطمينة الا ان الجامعية تطورت تساورا التي وقعت بسين الجامعية وجامعيات

راتما هيث اهبيع عند كلياتها هتي الإن `السرموله الأردنيـة والجامعـات اليمنيـة سيع كليات لا شهنت الاربع أعوام الأقيرة بالأقعاقة إل الجامعات العربية الأفرى .

حتى عسام 1994 وعبل الرغم من للروف. باعداد عليرة .

الجوية لإسلاقهم بمهاشع البحيرة وراسع الإملام اللحنيرية هول للوالع -والانكليـرُوة وعلوم الحيـالا وعلم الناس

نساء متطوعات :

المهرون ليناه وادي الرافيين العريق في غدمه شربة وعلاهم

الكبرون ابناء وادى الرافين العربي في ضبعة حربة وطنهم المناورية على النماج والمارة العالم وطنون الكورية المستدي المستدير ا

بنمية وبوبنه المرتقة الغابة للبينتي الأنوية والسنطارةات الطيبة

المتركة العالى المراح المرح المراح ا

الريساطنيية الذي سيعلب قريبنا الملامن و مقر النامة الوفود المُلبركة واعداد هويات الرابطة السنتزمات

The second secon

🗅 باشراف : ندى شوكت

وهي ان اطارات يقِل بقتال عام مصحمة باستخدام انبوب لها ، جدوب ، فاذا اراد

الدواطن أن يُطْمَأَنَ الى جُودَتُهَا عَلَيْهُ أَنَّ لابمتقدم هذه الاطارات بحون ، جوب ،

بودا. أما ل الصناعات الجلدية فنمن قادرون على أن ننتج جميع منتجاتها درجة أو ل نخياني الإجنبي ولكن يأسحار مرافعة الن تخيام سوى شريحة معينة فاما وهذا اليس

بعد نكي بعدًد النسطر ﴿ جَسِهِهُ بِعَضَ مِناعِتِنَا لِنستِعِيدِ قَالِنَا بِمِنا وَكَافَ مِنَا

واحدا مع صناعآتها الوطئية الأطرى اللى

B

باشراف : مازن صلحب

والولاء المطلق .. ليس لبحاكم

طارىء على الحكم أو لرئيس جاء عن طريق (كارنلات) الشركات

لحاكم البيت الإبيض . قائد العراق ، بعرفه القنعب منذ كان فلى ينظما وخاض هو وحزبه كل معارك البطولة والنضــل ضد السلطات الرجعيــة

والدكناتورية ، النزم بقانون البعث

المارم ونَذَر نفسه وأسترخص الدم لخدمة الشعب وهو إن العقد اللباني

من العمر .. ومن البدايسات وحثى

اليوم يردد القيائد وبدكر أن قيانون

البعث مو خدمة الشعب ، وأنَّ

البعثي هو مشروع استشهاد دائم من اجل عزة العراق ورفعة الأمة العربية

وهَـذا هُو قَـدُرُ البِّعَلِينِ .. الذينُ هُم دائما رهن اشارة رميز الأمة العبربية

الرفيق المناضل صدام حسين . الَّذْي

وحرصه على المهادىء والقيم المعتوية

وَالْأَخْلَاقِيةُ .. أَمِلُ الْأَمَةُ فِي الوحدة

والحرية والاشتراكية

الكحلاوي/ أن الارتكاز على الشارع العربي هو الوتد

شوور سياسية

انشير يشكسل جيب يصبيح الولاء واجب .. واذا لم نتن كذلك طيرفعوا سيوفهم فنحن على الحق ومع الفرج حسب قانون البعث مـ فيكذا يقولًا للون البعث ، هكذا قالها القلام عشدما زار فضناء الدور في محافظة ملاح الدين ، وتفيء هذه العبارة عند القنعب والبعثين معنن كثيرة فقانون البعث الذي ذكسره الرفيق المندة المنات المنطقون البعد الذي دسرة الرسو المنافض القائم صدام حسين كا ن مع بسدارسات البعث في المسراق والوطن العربي في النصال السري كان البعث يحمل هموم النصاعر العربية وهموم لَفْيُعِبُ الْعَرِاقِي ، فَأَلْمُلِ نَصْالًا مَرِيرًا وواجه مهمات منعبة وخطيرة ، وأدم على هذا الطريق قواقلاً من الشهداء البعثسين الذين رووا أرض العسراق يدملنهم الزكية الطاهرة : وعلن القلاد الشبساع رسزا من رمسور النطسال الشجاع رضوا من وصور المصل البطوق الحريص عل المبادىء والمقيم المعشوسة والإخسلالية . وجست بمعارساته النضائية .. مبادىء حزب البحث الصربي الإشتراكي ، هامل الرابة لبعث الأمة في العصر الراهن .

وضنن قبانون البعث قباد المجاهد

وسسل معون البعات على المجاهد مسدرة الظائر ليفجر المدورة الطائر ليفجر الورة تموز العطليمة علم ١٩٦٨ وأكدا إن الهدف ليس السلطة التي ظاهر بها الحزب رغية بالحكم والتحكم وارشاء الذات بل من اجل لن تطبق المبادىء على ارض الواقع ومن اجبل خدمة الشعب وتصدرة الإما ورقع الحيف على المعامرة الإما ورقع الحيف على المعامرة الإما ورقع الحيف على معامرة الإما ورقع الحيف على معامرة الماد ورقع الحيف على معامرة الله ورقع الحيف على معامرة الله ورقع الحيف عنها . وعسل هدا العربية طريق المبادىء وخدمة الشعب وآلدماع عن شيرف الأمة العبربية .. دُخيل عراق صدام حسين التاريخ من اوسع ابوابه لخادة ليبرهن للعالم اجمع أن أرادة الشيعب هي الألوى وأن تورة تموز

🗖 جبار يوسف

العظيمة جناعت لتبقي من أجل بناء التجربة النم وذج لأمة العنوب . لذا العسراقسي ، وإن مسعبارك الفسرف والبسطولة جعلت الفيعب والحسرب حالة واحدة والدليل أن قائد الحرب

فجمناهير الشعب كنان لها منوقف ق معدمير المحددة وفي البيعة وفي أم المعارك وفي يوم الزحف الكبير وفي يسوم الراية وفي الرسائل الموجهة للشعب .. وغيرها الكثير هذه العلوية

السند الذِّي يحمَّى القَيعبُ العَّربي الْمُنَّاء الازْماتُ عَالَهم مُو مواصلة العمل على المصور العبربي ﴿ كُلُّ النَّسْلَطَاءُ السياسية واللقافية وتراكم نتائجها الأيجابية لخلق موقف يندأد أوة يوما بعد يوم شواجهة القوة الامريكية والصبهيونية من اجل الضغط الستمر لرفع الحصار نهائيا فالحصيار ليس ما فرضته هذه القوة على الشعب العراقي فعسب بل هو حصار عربي ايضا يستهدف جيلاً كاملاً م شعب العراق بحرمانه من الحليب والنواء

V.

وقائد الشعب اينما حل وق أي زاوية

مَن رُوايِـا الْعَرَاقِ .. يَخْرَجُ ٱلشَّعْبِ ويشكل عفوي مهلا وستبشرا بقدوم

حبيب الشعب العراقي ورمز نضال الأمة العربية القائد صدام حسين

هذه العقوية وهذا الحب العارم ليس

ق الزيارات الميدانيية فحسب". بل (أسواقيف والمنصن والفسدانيد

سؤال/ هَلَ يُمكِّنُ إِن تَنظُوا وَصَفًا لِمُشَاعِرِ اعْوانْنَا فِي او قمتم بزيارة الى تونس ستجدون صور الرئيس القائد مبدام حسين في عل مكنن حبياً لقينادة وشعب العراق فيمصودكم ووقفتكم الجليلة استعدننا مجدنيا وذاتنيا واكتشفنا بأننا دائما اعة عظيمة يمكن ان تفرض وجودها على العالم اهمع و بامكاننا ان نحرر فلسطين اللي خضعت الى سوق المساومات في البيع والشراء .

ويكفي أنْ نقول عندما تعشدت الجيوش نضرب العراق بجمعنا فنصل وندعو لسلامة هذا الشعب القوي فالموقف ل تونس كله مع قيادة وشعب العراق تمثل بالتماوع للجهاد تَضَامَنا مع اخواننا في العراق . سؤال/ قلم وهدكم بزيارات عديدة الى سلحات التدريب

على السلاح كيف وجندت مشاعير العراقيين في مواجهة

هذا قرار تاريخي ضد التهديد بالواصلة عـل التدريب استعـدادا تامـا للتدريب عـل السلاح ، شـاهدت اطفـالا وشبنبا ونساء وشيوها فرسلمات التدريب يحملون السلاح استعدادا ضد أي هجمة شرسة حقا أنه عمل راشع ودرس اخر من دروس ام المعلوك للأمة العربيـة بتسليح

العراق اواجهة ظروف المصار الجائز ، البطات في تونس شذصية تونسية

القطيراء (الهيئة المامة لرفيع الحصار المفروض على العراق) منذ بداية العدوان الثلاثيني التشرف على كافة الفعاليات النقابية والسياسية الشعبية لدعم صعود شعير العبراق من خلال شيراء الحليب والدواء لاطفل العبراق اضبافية الى الدعم السيساسي الشعبي الذي يمثل الركز الإساس لفعاليات عدد الهيئة وكان هذا الحوار مع السيد احمد الكحلاوي المنسق العام لهذه الهيئة والذي زار القطر

سنزال/ ماهو الهدف من الزيارة ؟ الكمالوي/ القمد من هضورنا هو الاتصال السلمر م اشقائنا العراقين ولكي يعلم العالم بأن العراق لا يواجه هذه الازمة المفتعلة بمفرده بل اخوانهم في تونس يعلنون تفسامنهم البيا والقبيا ضد هذا المضطط الامبيريسال

هُمَنَ نَشَاطَاتَ الْإِشْطَاءَ الْعَبَرِبِ فِي الْتَصْالِينَ مِنعَ شَيعَبِ

سسؤآلً/ كيف تصفون اللهديسدات الإمريكيسة للقيم

استمرارا لأم ألمعآرك ألتي مثلث أشرف رجعة لكرامة الأمة العربية المقدورة وتجديد لصحوة الطسير العربي الذي بقي في سبات طويل بعد ان كشفت الستور من الاستسلام والقنوع للاعداء الذين يريدون بنا شرآ وابلاة لحضارة الاسة العربية ان ما يصنت لشعب العراق في المواجهة المستمرة ضد العدوان هو نفس ما يحدث لشعب السماين باعتبار القضيتين قضية واحدة غالامر نيس مجرد قضية وجود السلحة العراقية بيل مي قطيية استهدفت وجود لعراق ووجود الامة العربية ومسعى لمعادرة المستقيل العربي بطس هذا الانموذج الرائع للأمة العربية سبؤال/ كيف تمشون مستقبسل المبواف المبربي ازاء

الشنعب بكل فللته وهذا الشرف للامة العربية من المعيط ال

يوم الراية ... مرتكز السدايسة لنهضة الاسمالتمدة

ا في الفترة مايين عام (١٩٤٠) حيث الراز ميثلق عدّه المنظمة وعامنًا عدّا. مرت الامم المدّحدة بالكثير من التحديات والصمعاب والعليات والاغتلافات في - وجهات التظريين اعتبالها ويجاب إلى المتعادل المتطال المتطال المتطال

بعد المسلم الله السلمالية مطالعة مطالعة

واستمر الإستغلال المتفد للحلفاء ألذين استوا هذه النظمة طمعامتهم بان تعون اداة اجتميد مصعمهم عفد ول هذا الاستقلال ال دعناتورية مفرطة الغنت القيرا ألى فرضة بيت الله الميركا) المنظلان الانهيال الذي اخذ يند. و جسم الاحصاد السوفيدي المسلق وكالله العلي من الدول المسلق وكالله العلم من الدول واللوى الأخرى تحت أسبله وذرائع مختلف .: لتنتهي بلنظمة عمران تلريع هيه أميركا والتئ أغلت توجه سيانا ظلمها على العام اجميع وهُلَمَةً عَلَ القَرَاءُ الذِينَ رَفَضُوا لَيَضَتَهَا التَّدِيدِيَّةُ ثَوَ الْفَتَوْعُ وَالْرَكُوعِ لَهَا ،، وَبَقَلَالًا تَعَرِضُوا للعدوانِ الأمريكي الْمُسْتَمَّزُ عَلَيْهِمْ ... وَلَكَ، جَمَعٍ ، الغنرفاء و ذلك العراق الملايم واللده ((صدام عسين)) واللذان اسبحا يمثلان ارقاد النبا لامريكان الليل وق اللهار .. و إستطنت ((المريكان)) لاجل القضام على هذا الجمع ما امتلكت من اسليمة ميمرة ومن اسليب خبيثة في الابكرارُ والصول عل الفنعوب .. فعل العنوان البلاد عل (المراق) ق ملهمة ((أم المعارك البُهُلِيةِ)) وكان (المعمل) الطلق اللروش علية ملا عام (١٩٠٠) والى يومنا هذا وعان الإستخدام المليت الهيئة الإمم المتعدة

كاداة لتبرير كل هذا النظم على العراق وكان التلمر "، وكأن .. وعان . لكنَّ

🗀 أثور دلك الحمدائي

العراق لم ينهار ولم يقتك بأعله وجمع الشرقاء الحصيل .. وقال ((صدام سنين)) بلود هذا الجدع واعد السنطنطون والفتراء والمؤمنون بعيدة الانسان واصفيتها بعميال بكرامة بلطون حوله ويزدادون يوما بعد يوم . ثُمْ أَدُوكُتُ ﴿ أَمْرِيكُمُ *) بِأَنْ خَطْطُهَا الْعَدُوانَيْةِ لَدُ انْتَقَدَّمُتُ وَأَنْ حَلَقُهَا الْقَيْت الدُّ النَّهَارُ .. وَالنَّهَا لِابِدُ أَن يُعْمِدُ مِنْ جِنْبِدِ آلَى النزول لسلمة الْمُواهِية المسمة يَنْفُسُهُا وَالرَّابُ مُعْلِيَةً لَنْهَا سِتَكُونَ هَـدُهُ الْرُةُ لُوهِدِهَا .. فَيَكُلُ سِرَاهُنَ مُعْمَارِكُتُهَا الْجَدُونَ .. ماهدا المجهِّرُ المريضة ((بريطانيا)) والكيانُ النَّاييةُ ((الكيان المنهيوني)) لكنها وإهنت عل شريعها عبل واس عيلة الأمم المتحدد :: واعتلات بالنها ستكون الفرة عل استخدامها من جديد نريعة للجدوان على العراق .. ومطيطا لأستصدار قرارات ضربه وتعميره : وكالت المواجهة .. الغراق ومعة القرفاد ومعين الخرو العبل في العام من جهة .. و أمريكا ومعها مرتزاتها .. من جواسيس في لبان التطليق الدولية من جهة المريكا وعمه مرتزاتها .. من جواسيس في لبان التطليق مساولت أمريكا المركز والمعلم المركز المركز المعلم والمركز والمعلم والمركز والمعلم والمركز والمعلم والمركز والمركز والمركز الدولية وهي

الصوت الرخيم من جنرال ديلوكس

The District of the State of th

في ضوء حديث الرئيس القائد في قضاء طوزً

-□ عبد الرحمن عناد□

 عضعنا حديث الرئيس القائد صدام والمتواصل سين ن قضاء الطور ، وبسالاات ن ــ التعامل مع الواقع كما هو سعيـا المحور ألمتعلق منه بما يمكن تسميته لخبطًا المسموح بسه في مواجهة ارضه، لا قفرًا عليها ، ولهذا فبالخطا موجود ، وعلينا الإعتراف به كحقيقة جموعة من الحقائق والمعطيات . المتى لا بد أنَّ تحضر أمَّامُ الباحث عن الماهيات الدقيقة للنص المراد تناوله ق هذا المجل .

ثقاق ، أجتماعي .. الغ ، وق حالتي تطبيق الافكار والمباديء ، أو أستنباط

اعدة المعبه والإخلاص

فاعل يتبادل التاثير في محيطه ومعه ان بديهيات المنطق ، والتجربة ولهذا فان تواصل معرفة مؤشرات ما لانسانية ، أن الخطأ يقترن بالعمل . هو صواب ، يقدم بوصلة تمينية على طريق السلوك النضال والاجتماعي ومن لا يخطأ هو البعيد عن العمل . و في كل مجالات الحياة ومستوياتها . ثمة عمل متنوح ، سياسي، اقتصادي،

الأخرين تاشيره ، تفاديا للمزيد منه ، وتصحيحا له، نوعنا من التقدالذاتي سَلْرَاتُ الحَرْكَةُ وَقَلَّا للضَّرورةُ أو وَالايجَـابِي ، السَّطلوبَ ، في مسرحلةً الاجتهاد ، قان احتمال الخطأ يبقى الصعود والعبور ، وهذا الذقد الذاتي الذاتي الذاتي الذاتي الذات ويبقى كذلك وقوعه مقبولا ، ضمانة الخطوة الصحيحة والفائدة قياسا ما يحدثة من ضرر معنوي او الرجوة .

دي ، اضافة الى قدرة الإعتراف به . . . أنَّ العقل البشري، هبـة الـضالق تعالَ لخليلته عبلَ الارض هو اداة والقائد في حديث سيادته يتعامل التعامل الاساسية مع الواقع ، في الفطا بمستويين الاول تنمية جانبيه السلبي والايجابي ، وتراكم حساس بعدم قبول الخطأ عند كل الخبسوة الإنسانيسة ، والاستخدام عثى أو عراقي غير منظم ، حتى وأن الإفضل لهذا العقل ، هو طَالِته الفاعلة كان مستوحاً به ، من حيث المستوى ، للحسركة الى الامسام ، والتنفيسير

واللاني التلقيف او التربية باتجاء - أن ادراك الفرد وجوب(أن ينزن تَغْدِيلِ ﴾ الخطأ او السلوك من قبل تصرفه ﴾ كما يقول القائد بيقيه بعيداً لاخرين لانهم الاقدر على مشاهدة من ارتكاب الخطا لدرجة مطمئنة الخسطا أو الاحسساس بــ من الذي فالفعل وتقويمه ، بشكل متواصيل سرتكب وهم يسرون بغير عين يراكم المُعلوات الصحيحة في المسلك ساهبه . ولهذا يطلب القائد من علل ﴿ الْيُومِي ، ليؤدي بالثالي ، وكمحصلة ، براقي ، منظمًا كأن أم غير منظمٌ ، أنَّ الْيُ سُوِّع مَتَّميَّزُ من الْتَصَالَحِ ، التي

تقبل بل وان يجعل من حوله قادرين تتراكم بدورها ، محققة رصيدا الفضل ل تنبيهه الى الخطأ ، ويدرك النوايا للشعب من القوائد . لَحَلَيْتُيَّةً لَهَذَا التَّنْبِيهِ ، ٱلْمُسْتَنَدَةُ أَلَّى ﴿ أَنْ الْتَفَاعَلُ بِينَ الْمُنَاضَلُ وَأَي عَنص

مغير (كل مجالات الحياة ، ويقيـة ومن هذا يجد الباحث ل ثنايا النص المجتمع ، غاية مطلوبة ، من خلال عبلاقتة ايجبابية سليمة ، تصب نفسه وقد أستضرج منه مؤشرات محصطتها في خدمـة الوطن ، وتعتين - ان القائد لا يتوقف عن معارسة النسيج الاجتماعي ، ويتحقق ذلك من دوره التربسوي كساب واخ ومعلم خلال (تضويب) السلوك الفردي للجميع ، مستثمرًا كل فرص اللقياء . والمسيرة الجماعية ، وهو الإمر الدُّ

قدم لهم من فكره وخبرات الكثير يؤكده القائد في حديثه القيم . تحسب أن السراب قد بات ماء .. ولكنها فوجلت بالرفض العللي الواسيع المططلتها وخاصة لدى روسيا وفرنسا والمبين وجميع الاقطار ألعربية واوجلت ليضا بأن (امن عام الأمم المتعدة) السيد كون عنان يرفض ان يكون عبدا لها .. وهي التي اعتكنت بأن اللوذين مازالوا عبيدها وأن الفيني الإفريقي (عون عنان) لابد أن يكون عداله ".. أا ومنا تذكرت أن اللون والجنِّسُ لَيسٌ عَبِيا أوْ عَاراً عَلَى الْإِنسَانَ وَأَنْ كَرَامَةَ الْإِنسَانَ الظَّرِيفُ تَمَنَّعُهُ مَنْ أَنْ يَكُونُ عَبِداً لَهِا. ، وقَدْكر السيد كُولِ عَنْكُ فِي نَفْس الوقت فَنْ (الأمين

العلم) منصب ومساولية كبيرة .. من يتولاها يجب أن يكون أهلا لها وطبغضية دوأية طريقة ومعروقة ونزيهة صلبة ترفض الاطراءات ولاتهزها التهديدات .. و أن لا يكون (مراسلا) يعمل رسائل التهديد والوعيد للنفس الإمنين أوان تبقى بداء تعملان اغصال الزيتون وتحلق فوقه عماسات ونجمت مهنته .. وانبلق منها القلق (بقداد) ق ١٨٩٨/٢/٢٢ .. وحري بنا وبمعنى العدل والسلام أن لا ننس هذا التأريخ وهذا الاتفاق بنه وضع نهاية سيطرة القطب الواحد الذي انفرنت به أمريكا سابقا .. والتي انصرت ، شوعتها بفعل قوة وحكمة هذا الاتفاق . وانتصب بيومه علم الأمم المتحدة بلونه الأرزق علنيا وبجنبه خفاقة أصلام كل النول المعبة للأمن والعدل والسلام .. وبالأغص راية المجاهدين المؤمنين راية (الخاعب) .. رأية العراق الملليم .. ف استعق اليوم فعلا أسم يؤم ((الزايسة)) . وعلت (الأمم المتعدة) من خديد تتنفس الصعداء وتفيء تفسها لأزائة الادران الأسريكية عن جسمها للعود اللقة بها عالنيا وانظج الظلام .. وهام الله ... ، وهم عس من نور شمس الكرامة والسلام محمل بطيارة الأمن والحق للعلم أجمع مع استمرارية العطاء الذي يخوضه الأنسان ويلج به نَّمو اللَّرِن الواهد والعفرين . فعلنت (بغداد) خاصعة العواق العظيم. والقارس الهمام صدام . مرتفي البدائية لتهفية الأمم المتصدة وفرصية جمريها . فهل تستطيع المنظمة النولية استثمار تلك البداية بصورة جيدة ؟

أهدى المجلات السينعائية نشرت في عددها الأخير ملفا عن مشرجي السينما الإمريكية في التسعينات من يقرآ هذا الملف الذي يقع في (و 2) صفحة سبكتشف حقيقة مقدها أن أكثر من ٧٠٪ من هؤلاء المخرجين هم ليسوا أميركان بل

هم مضرجون ينتمون الى بلدان مختلفة تبيدا من اوربا وتنتهى باسيا والريقيا نجحوا ن بلدائهم فسرقتهم السيتما الاصريكية بشتى الوسائل فن بين مخرجي السينسا الأمريكية ﴿ النَّسْعَيِنَاتَ الْبَارِزِينَ وَالَّذِينَ حَقَلُوا نَجَلَّمُكُ

يحررها

كلمة شياشيات

رموزه وتاريخه

سأن اوردن والذي ينعم بمسيسة

ليامرة عبل صنعيد العمل ولا يعكر

عليه صناو هذه الحياة سوى الوحدة

والملل وتكساد لا تربسطه أي علاقسات

الا ان مجری حیاته یتفیر عندما

يقترح عليه اخوه الشقي الذي يلعب

دوره النجم شبون بين اللجبوء ال

لسركة (أعبادة أكتلباف المستهلك)

وهي شبركة تعمل عبل خلق حيناة

جسديدة لزيسانتهما عكس تله ألتي

صداقة باحد باستثناء شريك عمله

قد لاناتي بجديد اذا ما تحدثنا عن كيفية تلديم صورة العرب لي السينما

الإميركية وكيف أن هذه السينما ومنذ بداياتها و بدعم وأضح من الصهيونية العالمة حياولت الإساءة بشكل كبير وملفت الى العرب والسلمين لكن

العالمية حاولت الاساءة بشكل كبير وملفت أني الصرب والسلمين لكن ماجعلنا نتطرق الى هذا الموضوع مرة اخرى هـ و وثيقة نشرتها استبلاة اميركية من اصل عربي ق احدى كبرى المجلات الاسبوعية الاميركية تتحدث عن هذا الموضوع . الوثيقة هي نوع من التعميم الموجه الى شركات الانتاج الكبرى في هوليود و وراء هذا التعميم ايلا صهيونية خفية تطالب شركات الانتاج ق حالة وجود شخصيات عربية في اللامها الديمها بشكل يسيء البها المسرب عموما مصددة بعدة تلقاط مايجب أن تكون عليه هذه الشخصيات . ولنذكر على سبيل المثل بعض هذه النقاط فمثلاً تطالب الوثيقة المنصيات الميام عبيا الوثيقة بالمكل بشراهة "يمارس شعائره الدينية بشكل كاريكاتيري ساخر " غير متحضر وضعيف جدا امام الحنس الناعم " لايموف الرحمة و لايهمه أن يقتل الاطفاق والنساء " وغيرها من التوصيات المشيومة الرحمة و لايهمه أن يقتل الاطفاق والنساء " وغيرها من التوصيات المشيومة تؤكد مرة أخري عنصرية السينما الاميركية ومعداتها الوثيقة الفضيحة تؤكد مرة أخري عنصرية السينما الاميركية ومعداتها المرب و بالتاني ابتعادها عن الواقع لاغراض مشبوهة تقف ورائها ايساء طفية . لكن المشاهد الواعي يبقى واعيا لهذا الدس و لاتنطل عليه الصور

للغرب وبالثان المعادما عن الوامع وحراس مسود الما المسور كالتعلق عليه المسور خطية . لكن المشاهد الواعي يبقى واعيا لهذا الدس ولاتنطق عليه المساور المملة عدم المملة والمساور المساور ال

مايكل دوغلاس في (اللعبة

مهدي عباس

كبيرة سلجد على سبيل الالل الالمان جويل شوماخر و روناك امْيْرِيش وولفقآنغ بَيْترسون ومن مولندا جان دي بونك و بول فيرهاوفن ومن هنفاريا مبلوش فورمنان ومن ألصين

أسبانيا القونسو اراو وغينزهم من عثيرات المضرجين

بون وو ومن فرنسا لوك بيسون وجان جك انو ومن كندا الرغيد ٪ أو أن تختار مخرجا صينيًا للحديث عن ّ د كتاتورية جيس كاميرون وجورج روميرو وديقيد عروتنبرغ ومن الشيبوعية الصينية ١٠٠ وانعدام الصريات ١٠٠ وق فيلم السينما الامريكينة تتحاول بشتن الوسنائل السينطرة عل - صديقين احدهما انتركي والاخر فنرنس يلتليان شواجها سوق السينما العالية ومن هذه آلوسائل سرقة فناني وفني .. احدى عصليات المافيا .. يقدم الفيلم الشخصية الفرنسية راسها ال اخْمص قدميَّها تُستخدم هؤلاه الفعائين في عملية - التي تُواجه الشَّخصيتين . اننَّ هنك حقيقة بزكدة لا عقر الإسادة ال بلدانهم الأصلية - فعثلاً تختار مخرجاً روسيا - منها هي أن المخرج الذي يذهب للعمل ﴿ هُوليوود عليه انّ لتقديم فيلم يتعدث بشكل مربب ومقصبود عن الأوضاع - يتنازل عن الكلير من مبادئه بما فيها وطنيته لآنه سيضما 📜 د . محمد ياسين الصعبة في روسها سياسيا واقتصاديا واجتماعيا واعتبار - فلعمل بالتوصيات الاميركية التي لا ترى افضل والمر من أميركا هي البديل وهي بلد الحرية والديماراطية والميش اميركا والاميركبين في المالم

🗖 باشراف : عبد الزهرة زكي

سانجساه التعباون مبع المطبارات

والملحقيات الموجودة لي البلد لعرض

الحلام ف ملدانها والمامة اسماييسم ف

الدول العربية والاجنبيث ومنتك

برنامح تنشيط ملتأى السينمسا الذي

يقوم بعرض الملام عربيث واجتبيا

للارتقاء بالذائقة الجماليةوالفئية

وتنشيط الوعي السينمائى للمتلقى

🗀 هل من اعمال جديدة قريبة 🕶

تصور الان مشاهند فيلم ، مرهلة

الخلاص ، وهو من انتاج الداكرة وهو

أيلم يتحدث عن هالة انسانية حصلت

خلال قادسية صدام المجيدة وهو من

اخراج اللثان قحطان جَلْيِل ، وأيضًا

تجري التحضيرات لانتاج فيلم روائى

عن هفير البيامان وهيو يتصدث عن

الممارسات اللاانسانية التى قامت مها

قوات التحالف وهو من انتاج الدائرة

وستثم المباشرة يتصوير مشاهده

لبريبا وهبو من اخراج الفضان سلام

الأغظمي ، أَصَافَة إلى أَنْهَا تَدرِسُ هَالَيَا

سيئاريو جذور الايام الطويلة) وهذا

وستقوم بتغطية المستلزمات التلثية

a على الرغم من كل معوقات الحصال

اشاقة الى ان في الافق مشروعا هول

تشليل استديسو الدوبيلاج لاعسال

درامية عربيسة بالتعساون مع شسركة

سومر وبنانسراف الاستناذ فيصنل

انتا غيما تفعله بحرك السكون .. وان

لم تربّع فبالتاكيد سوف ان تخسر

عند كل منحى بن مناحي المعالها

المقتش الساحث الذي يشول

التحقيق ل العديد من القضايا الهامة

التن يتسوره فيهسا عبدد من كبسار

المسؤولين نجد زوجلته تعانى مز

إهماله الشديد لها وجرماتها من ايبيه

حقوقها كتزوجية وفي الطرف الإشر

ضحابية جميلة تدخيل ل صَراعَ بَهِيَّ مقتل الماحث من اجل الفوز يسبل

منحقي وأكنها في النهايسة تعيل اله

وشعاطف معه ويصبحنان منديلين

🗆 هل من كلمة اخيرة ...!

القيلم سيتم تمصويسره سينم

بالتعاون مع شركة بابل .

🗇 هشاك همس يندور حبول حبركية سينمائية مقبلة ، ماتلولون ﴿ ذَلَكَ * الحبركة الان هي اعتصادُ عبَّل المثلل مستقبل السيينما العراقية القائلُ (البرَّكةُ لِل الحرقة) وُنجاولُ ان تدرمی هجسرا ل اشناء السباکن لقحريكه وتعظد أن ذلك مايد ، وتعمل

🖿 عبد الجيار العتابى

هل يعوض(ذلك)عن صناعة السبنما ؟!

عَلَى الرغم من أننا نعتقد ان كل هذا

النشاط لإيعوض عل صناعة السيئما

الا انه مرحليا يخرف العجلة وينشط

الملاكات, بانتظار رفع الحصار واعادة برامج الانتاج السياعائي العراقي ،

ومن جهة اخرى نحاول فتع قضوآت

مع الجهبات العبربينة والإجتبيسة

للانتباج السجنعاش المشتبرك وهنك

مجسروع انتاج فيلم عبراقي ـ فرتسي

مشترك وفيلم عراقى ــ روس مشتران

هـو قيد الدراسية . علما أنَّ الاتفياق

المبدئي قد حصل واعلنت الداثرة عن

دعوتها لكتباب السيناريس لكثبابث

موضو عبات الأفلام التي تنسيم مبع

ازاء مثل هذه الظاهرة فاليغض بلجا

للخسرالسات والدجسل والقسعسورة

هٰذُه القَكرة .

مائرغب ، عن الحصدول على ايسط - لألك ترى كيف يكون تصرف المجتمع

من يقف عند ابواب السينما العراقية وينظر الى ماالت اليه حالتها في سنوات الخصار يشعر بالالم . أن هذه السينما التي أرتفع بناؤها راحت تعاني وتكابد واقول نشتت بما لذفته عليها الملام السكرين التي لاتمت الىطبيعة السينما العراقية بغير كلمة

بفتيح قنبوات الانتباج الدرامي في

التلفيزيون حيث ان هنيك مقساريب

وبسرامسج لقسدويسر عجلة الانتساج

واستثمار الكوادر ألموجودة ق الدائرة

وهناك ايضا خطط لاستيراد كاعبرات

وأجهزة مونتاج ومعدات نحتاجها في

واذ تسحبولت بالبرة السيستسا والمسرح ال شركة انتاجية تعمل الدائرة تغطيتها ، لذا تُحن بصده اجراء ترتيبات مرحلية للانتاج بالتمويس الذاتي ، كان هنساك همس يدور هول حرمة ونشاط صار يدور ي وبالتحديد فيما يخص انتاج الفيديو اروقتها ... من ذلك يعنه كسان لنا انّ لعرضها باجهزة السكرين اضافة الى نلتقي الدكتور رياض شبهيد الباهل/ تسويقها كافلام تنيفزيونية ، وسنتوم

مىديس السيئمسا في داشرة السيئمس والمسرح .، لنساله عن تشاط السينما العبراقية خبلال الفترة القبادمية . فأجباب فبالبلا الشياط السينما وتوقفاتُها لانتعلق بوضىع الدائرة .

رياض شهيد تي فيلم (سحابة صيف ـ ٩٩١)

ائما هو نساتيج عن السبب الرئيسي

تحليق هذه البرامج الانتاجية باعتمار مبدأ الملفضية المعمول بيه ف وزارة

والمسائلر وهنو الممسار ، هيث أن الكلير من الواد التي تدخل في صناعة السينما لد منع استيرادها . اضافة

هذا ما يجب أن يقرره المثل القدير - حسول شخصيسة فسان أوردن الذو سايكل دوغسلاس في احدث السلامسة التقصمه روح المقامرة او المقاطرة الأ (اللعبــة) الذي انتجلــه شسركــة ان مسار حياته بتغير عندما يستمين بثك الشركة وسنرعان منا تثهار كبل ألسوازين والقيود ألتى كبانت تقحكم على الشاشة بحيباته ليبواجه تحديات خطيبرة فرانسيسكو بهياته الرفهة ونجاهاته يكتشف بعدها أن هناك أمورا غير ألمال

يشمارك مليكىل دوغلاس الصعاولة بدا في بغداد ميؤخرا عبرض أيلم المطلة ديبرا أنكر والمطلة المخضرمة علال امام المهم (الشوم في العسل) ائتى تعود آل القبائلية كارول بيكبر مَنْ جَهِـة أَخْـرَى ، أَخْتَفْـلُ مِـلِيكُــ دوغيلاس بوطيع بصفائية ق شارع النجوم بهوليوود ال جانب بصساد والده المخضرم كبرك دوغلاس الذي رَافِق أَمِنْهِ النَّاءِ مِرَامَنِيمَ الْإَجْنِفُلُ . ترجمة: سماح المأمن

والتي تلعب دوز مديرة المنزل

لعجز الجنس لإبعض شخصا مناردا الذي كلبه وحيد حامد واخرجه شريف عُرِفَةً قِبِلُ مُسْتَيِّنَ . هَذَا القيلم يَحْتَلَفُ تماما عما شاهدناه في اقلام عادل أمام السابقة سواء من حيث الوضوع او من حيث شخصيــة عــادل ناسهــا القيلم يمكن ان نطلق عليه (كوميديا سوداء) واذا كان موهوعيه العام يُتَحَدِّثُ عَنِ عَجِرُ جِسْيَ يَظْهِرٍ فِي مِصْرَ بشكىل ويائي فهبو موهسوع رمتزي اللائلك الله أن الفيلم يريد أن يتحدث عن العجز بمعناه الشنامل والعنام العمر الأنساني عن تحليق الإحلام عن منارسة الحقوق ، عن اختسار



الحقوق الإنسانية .

بل هو عجز الجنمع بكامله ومن خلال

والبعض يعلمد على مايقال في الجوامع و الكنائس ، المضطل الدرامى للقبيلم مث

ُ ايتمائي اكثّر من كونّه تحديديا ، منطقً متشعب أكثر من كونه متقاربا ، فهي ليست بضاجية للممسول عيل

هميمن ومتعاومين جليلة أن عادل أمام طاقة كوميدية اما الشخصيات الرئيسة ﴿ اللبلم ماللة وهو مطلوب لكونة غائل امتام وحقيقة اغرى أن فيام (النوم في الفيس) حاق ويحاق تجانيا تجازيا شخصيلها وتركيب مازقها والتحققا السافر اللاذع الذي يحكم اسلوبها ساحانا اينغأ عرفن يدلغ الشباهد الى التعفيظ في اطلاق الإخطاء الاخلاقية أو إطلاقها على حدر

 وصلت اقلام السعرين إلى مرحلة الاحتضار فيعد أن كانت تبقى لجدة استبيع في دور العرض لم يسلطم احدث اللام عدد الموجة (العقرب) أن يمسد لاسبوع ذان في دور العرض: 🗖 ملتقي السيئما بينفسط بشبكل ملفت للنظر بلتويع هروشته والتطلقها المذة لايزال يعلى من الله الرواد ا أين هم

اليوم عشاق الفن السابح ١٠ ن اربعينية الهذان العبر الراحل (جعفر على) لم يحفر سوى هذا البيار علا السعارين الإمامين من فراسي
 مسرح الرهبد الهدا لم يخضر علان و اسائدة الافاديمية التي درس بها الراحل سنوات طويلة ١٠

اشارات



